



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
РЕБЕНКА- ДЕТСКИЙ САД № 5 «УМКА»
357623, г. Эссендуки, ул. Просторная, 34
Тел/факс (87934) 58285 E-mail: doymka5@yandex.ru

03-17

Принята на заседании
педагогического совета МБДОУ
ЦРР № 5 «Умка»

Протокол № 1
от 30 августа 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий
МБДОУ ЦРР №5 «Умка»
Баскова Е.Д.
Приказ № 122-м от 30.08.2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Богатство родного языка»

Социально – гуманитарной направленности

Возрастная категория: от 4 до 7 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

Грибанова Е.С. - воспитатель
Фисенко Н.Ю. - воспитатель

г. Эссендуки

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка.

Принципы и подходы к формированию Программы

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дополнительного образования

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание работы по дополнительному образованию.

Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

Содержание педагогической диагностики

Оценка достижений детей

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Режим организации занятий.

Сведения об обеспеченности образовательного процесса специализированным оборудованием.

Характеристика основных дидактических и методических пособий.

Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики .

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Дополнительная программа «Богатство родного языка» в МБДОУ ЦРР детский сад №5 «Умка», (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и ряда технологий по риторике:

1. З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко»,

2. Г.А. Гарифулина «Формирование навыков связного высказывания».

Программа представляет внутренний нормативный документ и сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развитие устной речи, творческого развития личности детей от 4 до 7 лет и определяет комплекс дополнительных характеристик дошкольного образования в 2024-2027 г.г.» в МБДОУ ЦРР детский сад №5 «Умка».

Основная идея дополнительной программы – знакомство детей с вопросами культуры речевого поведения.

Цель программы «Богатство родного языка» - развитие потенциальных возможностей дошкольников в совершенствовании устной речи, чувства коммуникативной целесообразности высказывания, осознанного отношения к оценке речевого поступка.

Принципы и подходы к формированию Программы

- учет возрастных (физиологических, анатомо-физиологических и психологических) особенностей ребенка;
- учет нравственных аспектов речевого поведения;
- учет речевого этикета в разных ситуациях общения (формы приветствия и прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др)
- учет средства выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр.)
- учет индивидуальных особенностей ребёнка;
- учета культуры слушания;
- учета невербальных средств общения (мимика, жесты, телодвижения);
- интеграции, обуславливающие согласованность психолого-педагогической работы в ходе реализации различных образовательных модулей.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Особенности развития детей шестого года жизни (4-7 лет).

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 4-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и

устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. *Формируются социальные представления морального плана*, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — *расширяются интеллектуальные возможности детей*. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном *возрасте возрастают возможности памяти*, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более *устойчивым становится внимание*. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа,

мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. *Дети становятся избирательны* во взаимоотношениях и общении, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Особенности развития детей седьмого года жизни

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом.

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период *начинает складываться личность* с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Дети перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли.

У детей *развивается способность к соподчинению мотивов поступков*, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность.

Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?») и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний).

Ближе к концу дошкольного возраста *общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму*, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. *Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений*.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. *Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран*.

На седьмом году жизни *происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками*. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками.

В подготовительной группе в совместной деятельности *дети осваивают разные формы сотрудничества*. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания.

В старшем дошкольном возрасте *значительно расширяется игровой опыт детей*. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры.

Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-самоделок, деталей костюмов).

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, **воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.**

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. **Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству.** Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.

На седьмом году жизни **расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности.** Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. **Развиваются возможности памяти.** Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения Программы.

Знания (теория)	Умения и навыки (практика)
1. Общение, его суть. Что такое общение? Для чего люди общаются? Общение письменное и устное. Речевая ситуация, компоненты речевой ситуации (Кто? Кому? Зачем? Как?). Правила общения. Несловесные средства общения (мимика, жесты, телодвижения). Слушание. Слушать — значит понимать.	1. Дети понимают: так говорить можно — так говорить нельзя; так верно выражена мысль — так не верно выражена мысль; так хорошо звучит речь — так плохо звучит речь. 2. Дети учитывают к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будут использовать. 3. Понимание, когда нужно говорить громко-тихо, быстро — медленно, с какой

<p>2. Речевой этикет. Приветствие. Прощание. Обращение. Поздравление. Благодарность. Извинение. Просьба. Разговор по телефону.</p> <p>3. Техника речи. Речевое дыхание. Четкость дикции. Чистоговорки и скороговорки. Интонация. Голос - наш помощник.</p>	<p>интонацией и т.п.</p> <p>4. Адекватно реагировать на речь говорящего.</p> <p>5. Дети умеют строить распространенные предложения.</p> <p>6. Дети демонстрируют точное употребление обиходных слов и понимание обиходной речи .</p> <p>7. Дети владеют навыком построения диалогов.</p> <p>8. Дети владеют навыком построения связных монологических высказываний.</p> <p>9. Оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого.</p> <p>10. Ориентироваться в разных ситуациях общения.</p> <p>11. Владеть своим голосом.</p> <p>12. Внимательно слушать собеседника.</p> <p>13. Соотносить вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>14. Грамматические формы языка.</p> <p>15. Логико-временные связи в повествовании.</p> <p>16. Дети знакомятся с распространенными предложениями (сложносочиненными, сложноподчиненными).</p>
--	---

Целевые ориентиры на этапе завершения дополнительного образования

- Дети видят в слове не только средство общения, но и орудие, способного влиять на собеседника как положительно, так и негативно; бережно относиться к слову, с которым он обращается к собеседнику;
- Умело используют невербальные средства общения;
- Дети преодолевают психологический барьер, возникающий при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях;
- Дети общительны, раскрепощены;
- Развита диалогическая и монологическая речь в соответствии с возрастом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание работы по дополнительному у образованию.

Занятия по риторике состоят из теоретических и практических занятий:

- Основой содержания теоретических занятий является общение педагога с детьми, во время которого дошкольники познают новое в свободной, непринужденной беседе,

игре. Воспитатель – собеседник детей, который помогает им раскрепоститься, делится своими мыслями, знаниями, прислушивается к мнению детей.

- Основой содержания практических занятий является подготовка речевого аппарата к говорению, развитие речевого дыхания, отработка четкой дикции, формирование умения управлять своим голосом.

Содержание работы по ДО «Богатство родного языка» реализуется через работу кружка

Организационно – методической обеспечение.

«Речеветик» проводится 1 раз в неделю в соответствии с утверждённым расписанием на учебный год, является частью непосредственно образовательной деятельности в образовательной области «Коммуникация».

Учебный план 1 год обучения сентябрь – май

Подгруппа	Количество занятий в неделю		Всего занятий в месяц	Всего занятий в год
Первый год (4-5лет)	1	20 мин	4	32

Содержание образовательной программы дополнительного образования в средней группе

Месяц	Неделя	Тема. Цель занятия.	Формы, методы и приемы работы с воспитанниками
октябрь	1	«Имена детей» Учить детей называть свое имя, имена своих товарищей. Побуждать к повторению фраз «Лена, на». «Петя, дай»	1. Упр. «Понюхай цветочек», «Сдуй ватку с ладони. Мимические упражнения. 2. Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать, катать резиновый мячик, собрать пирамидку. 3. Сличение цветов «Дай мне такой же» 4. назвать свое имя, запомнить имена детей. 5. Выполнить задание по инструкции: «Дай Саше кубик, «Возьми кубик». 6. Игра «Собери мячи в корзинку»
	2	«Игрушка» (кукла) Учить детей показывать части тела. Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю»	1. Упр. «Понюхай цветочек», «Кружок». Кукла плачет: а-а-а! Мимические упражнения. 2. Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать мячи разной фактуры. 3. Красный цвет. Учить подбирать кукле предметы красного цвета. (по цвету банта.) 4. Расширение словаря: кукла, Ляля, нос, ушки и. т.д. 5. Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю» 6. Игра «Уложим куклу спать»
	3	«Мяч» Учить выполнять действия с мячом по словесной инструкции. «Дай, на, кати»	1. Понюхать цветок. Дует ветерок. Заборчик. Трубочка. 2. Сжимать и разжимать кулачки, сложить картинку с изображением мяча, обвести по трафарету мяч. Мимические упражнения. 3. Учить выделять игрушки красного цвета. Понятия

		<p>один – много.</p> <p>4. Расширение словаря: мяч, круглый. красивый и т.д.</p> <p>5. Вызвать у детей желание произносить («Дай мяч, лови мяч»)</p> <p>6. Игра «Девочки и мальчики»</p>	
	4	<p>«Мишка»</p> <p>Обогащать детские знания об игрушке, выполнять простые словесные инструкции с мишкой.</p>	<p>1. Усложнение. «Мишка слизывает мед».</p> <p>Произносить звук «А» разной силой голоса.</p> <p>Мимические упражнения.</p> <p>2. Игра с пальчиками, сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Подобрать мишке предметы красного цвета, расставить мишек по росту</p> <p>4. Расширение словаря: мишка, плюшевый, косолапый и др.</p> <p>5. Обыгрывание стих. А. Барто «Мишка»</p>
ноябрь	1	<p>«Курица с цыплятами»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах.</p>	<p>1. + «Достать языком клювик», «Узнай, чей голосок», упражнение на развитие силы голоса (цыплята пищат). Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Спрячь цыпленка», сложить картинку.</p> <p>3. Расставить цыплят по росту.</p> <p>4. Расширение словаря: курица, курочка и др.</p> <p>5. Обыгрывание стиха Т. Волгиной «Вышла курочка гулять»</p>
	2	<p>«Петушок с семьей»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах, об их внешнем виде, повадках. Частях тела.</p>	<p>1. + «Кто как голос подает?», «Чей голосок?», «Ветер дует». Мимические упражнения.</p> <p>2. Сложить картинку из 2-3 частей</p> <p>3. Показать части тела петушка, уточнить понятия высоко, низко, построить забор для петушка по образцу.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Один петушок, много петухов, петух большой, цыпленок маленький и др.</p> <p>6. Обыгрывание потешек «Петушок, петушок»</p>
	3	<p>«Утка с утятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде утки, ее повадках. Выполнение действий: «Утята выходят из речки, идут к речке».</p>	<p>1. Закрепление прежних упражнений + «Насос-с-с-с. Подуть на уточку. Спеть песенку «А» или «У» по символам, узнать звук по артикуляции. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. «Сделать клюв утки», сложить разрезную картинку. «Волшебный мешочек» - узнай игрушку на ощупь.</p> <p>3. Подобрать предметы синего цвета. Выполнение действий: выходят из речки, идут к речке.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Обыгрывание сказки Б. Житкова «Храбрый утенок».</p>
	4	<p>«Кошка с котятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде кошки, о ее частях тела.</p> <p>Уточнение предлогов за, под, на.</p>	<p>1. Упр. «Киска лакает молоко». Знакомство с песенкой «И» с разной силой голоса. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. «Киска точит коготки», раскрасить коврик для кошки.</p> <p>3. «Какой игрушки не стало?», показать части тела кошки, игра «Спрячь кошку» с целью уточнения предлогов за, под, на.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Игра «Кот и мышки». Обыгрывание потешек</p>

			«Киска», «топ -топ».
декабрь	1	«Собака со щенятами» Уточнить детские представления о внешнем виде собаки, о ее частях тела. Уточнить понятия один-много.	1. + «Собака скалит зубы». Активизация звукоподражаний. Уточнение артикуляции звуков «А» «У» «И». Узнай, кто голос подает. Мимические упражнения. 2. Упр. «Сделай мордочку собачки», узнать на ощупь игрушки. 3. Спрятать собачку по словесной инструкции. Показать части тела собаки. Закреплять понятия 1. 2 много. Цвета: синий красный зеленый. Сравнить собак по цвету, величине. 4. Расширение словаря по теме. 5. Уменьшительная форма слов. Ответы на вопросы, одним словом. 6. Речевая игра «Вот сидит наш пес Барбос» Е. Тихеева.
	2	«Зима» Расширить словарный запас по теме.	1. Упражнения: «Заборчик-трубочка», «Блинчик», «Сдутый снежинку», «Погреть ручки». Узнать звук по артикуляции. «Поймай песенку». Мимические упражнения «Ежимся от холодного ветра» 2. Выполнять движение под словесную инструкцию. Упр. для пальчиков. Имитация движений лепки снежков, катания на лыжах. 3. Сложить снеговика из 2-3 снежков. Понятия большой- маленький, верх, низ, один-два, легкий – тяжелый. 4. Расширение словаря по теме. 5. Предложения из 3 слов: «Дует холодный ветер», «Падает белый снег». Подбор определений к снежинкам. 6. Прослушивание стих о зиме.
	3	«Одежда» Учить детей различать одежду мальчика и девочки. Учить узнавать куклу по описанию одежды.	1. Упр. прежние. петь песенки с разной силой голоса (А, У, И). Произнести ряд звуков «аиу, иау». Аукаем в лесу, кукла плачет. Мимические упражнения. 2. Обвести трафареты и шаблоны одежды. Раскрасить одежду для куклы. 3. Подобрать одежду по цвету. 4. Названия деталей одежды мальчика и Девочки. 5. Выполнение двойной инструкции. Узнавать куклу по описанию одежды.
	4	«Праздник елки» Уточнить знания о елке и елочных игрушках. Спрятать зайчика под елку, за елку.	1. Упр. прежние. + «Часики», «Поймай песенку». «Узнай по артикуляции» (А, У, И, О). выполнить движение губами по инструкции. Мимические упражнения. 2. Обвести елку по трафарету, раскрасить. 3. Разложить елочки. Подобрать игрушки к елке по величине, цвету, форме. Спрятать зайчика под елку, за елку. 4. Расширение словаря по теме. 5. Подобрать слова определения: Елочка какая? Зеленая и др. 6. Обыгрывание песенки «В лесу родилась елочка»
январь	1	Выходные дни.	1-2 неделя
	2	«Зимние забавы»	1. Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик»,

	Уточнить с детьми знание об играх и забавах зимой на улице. Подобрать прилагательные к существительным.	<p>«Качели», сдуть снежинку. Повторить ряд звуков (ауо, иау), узнать звуки по артикуляции, ветер дует и гудит, отхлопать ритм па-па-па. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. для пальцев, сложить картинку с зимним пейзажем.</p> <p>3. Разложить снеговиков по величине. Игра «Чего не стало», найти два одинаковых снеговика. Определение цвета зеленый, красный, синий.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Подобрать прилагательные к существительным.</p> <p>6. Потешка «Выпал беленький снежок»</p>	
	3	<p>«Птицы зимой» Уточнить детские представления о птицах зимой, о частях тела птиц. Сравнивать птиц по величине.</p>	<p>1. + Повторить ряд звуков (ауо, иау), узнать звуки по артикуляции. Мимические упражнения.</p> <p>2. Обвести фигурки птиц по трафарету. Сложить разрезанную картинку.</p> <p>3. Сравнивать птиц по величине, у какой птицы самый длинный хвост.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Обыгрывание потешки «Сорока – белобока»</p>
	4	<p>«Заяц» Уточнить знания детей о внешнем виде зайца и его частях тела. Учить понимать содержание стихов. Уточнить значение предлогов под –за- на. Ответы на вопросы 2-3 словами</p>	<p>1. Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Горка», «Качели». Игра «Поймай песенку». Мимические упражнения.</p> <p>2. Обводка по трафарету. Раскрасить зайца.</p> <p>3. сравнить фигурки зайцев по величине, по количеству, уточнить значение предлогов под –за- на.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Ответы на вопросы 2-3 словами: «Зайка сидит», «Зайка грызет морковку»</p> <p>6. А. Барто «Зайку бросила хозяйка»</p>
февраль	1	<p>«Лиса с лисятами» Уточнить детские представления о лисе, об ее внешнем виде, повадках. Частях тела. Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Образование уменьшительной формы.</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения прежние. Узнай звук по артикуляции. Покажи артикуляцию гласных звуков. Произнеси звукосочетания с разной силой голоса. (АУ, ИА, УА). Мимические упражнения «Лисенок высматривает мышку».</p> <p>2. Упражнения для пальцев: «Поймай лису», «Сделай мордочку лисы». Сложи разрезную картинку. Обвести трафареты животных. Подражания движениям рук: Сделай так, как я: ладони вверх и др.</p> <p>3. Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Игра «Кого не стало?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Ответы на вопросы «Кто убегает от лисы?», «Кого догоняет лиса?». Образование уменьшительной формы.</p>
	2	<p>«Медвежья семья» Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках, частях тела. Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения + «Вкусное варенье», «Кто как плачет?», четко произносить: КА-КА, БА-БА, ГА-ГА, ДА-ДА. Развитие силы голоса по сказке «Три медведя». Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Расставить медведей в нужной последовательности и по схеме.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p> <p>6. Заучивания стих-я А. Барто «Уронили мишку на</p>

			пол»
	3	«Ежик» Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках. предлоги: НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Составление предложений из трех слов	1. Артикуляционные упражнения прежние + «Понюхаем цветы», «Спеть песенку громко-тихо: А-У-И», «Узнай чей голосок», «Почистить зубки язычком». «Как фыркает ежик» (ф-Ф-Ф). Четко проговорить: Фя-фя-фя. Мимические упражнения. 2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку. 3. Разложить ежиков по величине. Задачи на включение в ряд (поставить ежика на место). «Где прячется ежик?» уточнить значение предлогов: НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Соотнести по величине ежей в домики. 4. Расширение словаря по теме. 5. Составление предложений из трех слов. 6. Потешки о еже.
	4	«Чайная посуда» Расширить словарный запас по теме, учить сравнивать предметы посуды по цвету и величине.	1. Артикуляционная гимнастика «Губки проснулись, к чаю потянулись», «Насос», узнать по артикуляции гласные звуки. Упражнения на силу голоса. 2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты посуды. Мимические упражнения. 3. Подобрать по цвету чашки и блюдца. «Игра чего не стало?» 4. Расширение словаря по теме. 5. Образование уменьшительно-ласкательной формы. Составление предложений из трех слов. 6. «Федорино горе» К. Чуковского.
март	1	«Машины» Уточнить знания детей о машинах и их назначении (легковые, грузовые). Единственное и множественное число.	1. Артикуляционная гимнастика «Мотор работает», «Насос», «Поймай песенку», покажи артикуляцию нужного звука. Дай сигнал если услышишь нужный звук. Мотор работает громко-тихо. Мимические упражнения. 2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты машин. 3. Подобрать машины во величине, по цвету. 4. Расширение словаря по теме. 5. Единственное и множественное число. 6. «Грузовик» А. Барто
	2	«Дома» Уточнить знания детей о частях дома. Использование в речи понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.	1. Артикуляционная гимнастика «Воет ветер в трубе», «Кто как голос подает?». Спеть звуки, меняя силу голоса. Четко проговорить: КА-КА, КО-КО. Мимические упражнения. 2. Сложить домик из палочек, сложить картинку из нескольких частей. 3. Закрепить знания о месторасположении частей дома. Сравнить дома по высоте, уточнить понимание предлогов В, НА, ПОД, ИЗ. 4. Расширение словаря по теме. 5. Использование в речи и понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.
	3	«Корова с телятком» Уточнить знания детей о внешнем виде и	1. Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Язычком почистить зубки», «Задуй свечу». Четко произнести: му-му -му, ма –ма- ма, «Кто как голос подает?»

		<p>частях тела коровы. Учить запоминать картинки. Составить рассказ по картинке.</p>	<p>Узнать по звукоподражанию животных. Мимические упражнения. 2.Игра с пальцами «Забодаю», рисовать прямые линии «Травка для коровки» 3.Закрепить знание о частях тела коровы. Расположить цветы на лугу по чередованию цвета. Уточнить понятия высоко-низко, над- под. 4. Расширение словаря по теме. 5.Составить рассказ по картинке. 6.Потешка «рано рано по утру».</p>
	4	<p>«Весна. Кораблик» Обратить внимание детей на характерные признаки весны, развивать интерес к природе и наблюдательность, побуждать к самостоятельным высказываниям.</p>	<p>1.Арт. упр. «Заборчик», «трубочка», «парус», «качели». Как пахнет весна? Услышать звуки весны. Мимические упражнения «Выразить радость» 2.Из пальцев составить кораблик с трубой, «выпустить кораблик», обвести по трафарету. 3.Расположить кораблик в определенной последовательности по цвету, по величине. 4. Расширение словаря по теме. 5.Уточнить характерные признаки весны. 6. «Кораблик» А.Барто.</p>
апрель	1	<p>«Одежда весной» Уточнить детские представления о сезонной одежде, учить распространять предложения по вопросам. (какой, какая)</p>	<p>1.Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Задуй свечу», «Качели». Выделить на слух, какая птица как голос подает игра «Мы в лес пойдем, друзей позовем». Мимические упражнения. 2.Застегивать, расстегивать пуговицы. кнопки, молнии на одежде. Одеть куклу на прогулку, обвести по трафарету одежду. 3. Подобрать одежду по цвету. Сравнить понятия: короткий -длинный, широкий - узкий. 4. Расширение словаря по теме. 5.Составление предложений с использованием прилагательных, обозначающих цвет. 6. «Возьмем мишку на прогулку»</p>
	2	<p>«Лошадь с жеребенком» Уточнить знания детей о внешних признаках лошади, расширить словарный запас детей новыми словами. Активизировать речь детей ответами на вопросы(почему?)</p>	<p>1. Арт. упр. прежние + «Лошадка». Игра «Кто как голос подает?» (домашние животные). Песенка лошади и жеребенка «ИииИИи». Подать сигнал на звук «И», четко повторить «аи-иа-аи», «кА-ко-ко». Мимические упражнения. 2.Пальцами показать, как скачет лошадь, отбить дробь. Обвести трафарет, нарисовать траву для лошадки. 3. Назвать части тела лошадки. Закрепить понятия в – на -входит в конюшню. Игра «кто за кем стоял?» 4. Расширение словаря по теме. 5.Перечислить действия лошади. 6. А. Барто. «Я люблю свою лошадку»</p>
	3	<p>«Волк» Познакомить детей с внешними признаками волка, его повадками, учить разгадывать загадки – описания.</p>	<p>1.Арт. упр. прежние + «Волк воет» ууУуу. Узнай звук и подай сигнал. Четко проговорить: ку-ку-ку, му-му-му, ту-ту-ту. Мимические упражнения. 2.Спрятать от волка зайчика в кулачок. Обвести трафарет. 3.Назвать части тела волка. Где находится волк (предлоги). 4. Расширение словаря по теме.</p>

		<p>5. Проговаривание отдельных фраз из сказок, песенок.</p> <p>6. Сказка «Волк и семеро козлят»</p>	
	4	<p>«Коза с козлятами» Познакомить детей с внешним видом козы. Учить распространять предложения дополнением, что? коза пьет что? водичку. Составление предложений из четырех слов</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Маляр». Звукоподражание по домашним животным. Узнать гласные по артикуляции. Четко проговорить: ме-ме-ме, мя-мя-мя. Мимические упражнения.</p> <p>2. пальчики прощаются, копытца у козочки стучат (пальцами барабанить по столу). Обвести трафарет.</p> <p>3. Назвать части тела козы. Где находится коза(предлоги). Сравнить по величине волка, козу и козлят.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений из четырех слов: «коза щиплет зеленую травку»</p> <p>6. Потешка «Идет коза рогатая»</p>
май	1	<p>«Овощи» Уточнить с детьми названия овощей, их цвет, величину, вкусовые качества.</p> <p>Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Узнать по беззвучной артикуляции и назвать звукосочетание (иа-уа-уо-ио). Мимические упражнения: «Чистим и едим лук», «Огородное пугало».</p> <p>2. Обвести по трафарету овощи. Игра «Чего не стало?»</p> <p>3. Сравнить овощи по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить овощи по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание овощей по схеме. Образование уменьшительной формы. Подбор действий.</p> <p>6. сказка «Репка»</p>
	2	<p>«Фрукты» Уточнить с детьми названия фруктов, их цвет, величину, вкусовые качества.</p> <p>Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Поцеловать языком». «Понюхать цветок». Узнай звуки по артикуляции. Назови первый гласный звук. Мимические упражнения: «Сладкое яблоко», «Кислый лимон»</p> <p>2. Пальчики здороваются. Узнать фрукты на ощупь. Обвести трафареты.</p> <p>3. Сравнить фрукты по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить фрукты по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание фруктов по схеме. Образование уменьшительной формы.</p> <p>6. Стихотворение «Ежик в саду»</p>
	3	<p>«Цветы цветут» Учить детей выделять цветы среди других растений.</p> <p>Активизировать речь через составление предложений по демонстрации действия (Петя поливает цветы)</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик», «Маляр», по услышанному звуку показать артикуляцию, отхлопать ритм и произнести слоги: ка-ка-ка, та-та-та. Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиками шнуровать по отверстиям цветы, обвести трафарет, раскрасить цветок.</p> <p>3. Сравнить цветы по форме, цвету. Составить букет из цветов, отобрать одуванчики, подобрать по цвету бабочек к цветам.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений по демонстрации действий.</p>

			6.Игра «Садовник»
4	«Насекомые. Жук. Бабочка» Уточнить детские представления о внешнем виде этих насекомых, активизировать речь детей, заучивая небольшие потешки.		1.Арт. упр. прежние + «Жук жужжит громко-тихо», «Комарик звенит», угадать по звуку кто летит –жук или комар (ж-з). Мимические упражнения. 2. Обвести трафарет. Раскрасить бабочку. 3.Сравнить по величине, цвету бабочек, жуков, разложить бабочек по величине. 4. Расширение словаря по теме. 5.К действиям подобрать предметы: ползет, порхает, Жужжит (жук, бабочка, муравей). 6.Речевая игра «Бабочки и ворона»

**Содержание образовательной программы дополнительного образования в старшей группе
2 год обучения**

Подгруппа	Количество занятий в неделю		Всего занятий в месяц	Всего занятий в год
Второй год (5-блет)	1	25 мин	4	32

Месяц	Неделя	Тема. Цель занятия.	Формы, методы и приемы работы с воспитанниками
октябрь	1	«Имена детей» Учить детей называть свое имя, имена своих товарищей. Побуждать к повторению фраз «Лена, на». «Петя, дай»	1.Упр. «Понюхай цветочек», «Сдуй ватку с ладони. Мимические упражнения. 2.Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать, катать резиновый мячик, собрать пирамидку. 3.Сличение цветов «Дай мне такой же» 4.назвать свое имя, запомнить имена детей. 5.Выполнить задание по инструкции: « Дай Саше кубик, « Возьми кубик». 6.Игра «Собери мячи в корзинку»
	2	«Игрушка» (кукла) Учить детей показывать части тела. Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю»	1. Упр. «Понюхай цветочек», «Кружок». Кукла плачет: а-а-а! Мимические упражнения. 2. Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать мячи разной фактуры. 3.Красный цвет. Учить подбирать кукле предметы красного цвета.(по цвету банта.) 4.Расширение словаря: кукла, Ляля, нос, ушки и. т.д. 5.Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю» 6.Игра «Уложим куклу спать»

	3	<p>«Мяч»</p> <p>Учить выполнять действия с мячом по словесной инструкции. «Дай, на, кати»</p>	<p>1. Понюхать цветок. Дует ветерок. Заборчик. Трубочка.</p> <p>2. Сжимать и разжимать кулачки, сложить картинку с изображением мяча, обвести по трафарету мяч. Мимические упражнения.</p> <p>3. Учить выделять игрушки красного цвета. Понятия один – много.</p> <p>4. Расширение словаря: мяч, круглый. красивый и т.д.</p> <p>5. Вызвать у детей желание произносить («Дай мяч, лови мяч»)</p> <p>6. Игра «Девочки и мальчики»</p>
	4	<p>«Мишка»</p> <p>Обогащать детские знания об игрушке, выполнять простые словесные инструкции с мишкой.</p>	<p>1. Усложнение. «Мишка слизывает мед». Произносить звук «А» разной силой голоса. Мимические упражнения.</p> <p>2. Игра с пальчиками, сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Подобрать мишке предметы красного цвета, расставить мишек по росту</p> <p>4. Расширение словаря: мишка, плюшевый, косолапый и др.</p> <p>5. Обыгрывание стих. А. Барто «Мишка»</p>
ноябрь	1	<p>«Курица с цыплятами»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах.</p>	<p>1. + «Достать языком клювик», «Узнай, чей голосок», упражнение на развитие силы голоса(цыплята пищат). Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиковая игра « Спрячь цыпленка», сложить картинку.</p> <p>3. Расставить цыплят по росту.</p> <p>4. Расширение словаря: курица, курочка и др.</p> <p>5. Обыгрывание стих. Т. Волгиной «Вышла курочка гулять»</p>
	2	<p>«Петушок с семьей»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах, об их внешнем виде, повадках. Части тела.</p>	<p>1. + «Кто как голос подает?», «Чей голосок?», «Ветер дует». Мимические упражнения.</p> <p>2. Сложить картинку из 2-3 частей</p> <p>3. Показать части тела петушка, уточнить понятия высоко, низко, построить забор для петушка по образцу.</p>

			<p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Один петушок, много петухов, петух большой, цыпленок маленький и др.</p> <p>6. Обыгрывание потешек «Петушок, петушок»</p>
	3	<p>«Утка с утятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде утки, ее повадках.</p> <p>Выполнение действий : « Утята выходят из речки, идут к речке».</p>	<p>1. Закрепление прежних упражнений + «Насос-с-с-с. Подуть на уточку. Спеть песенку «А» или «У» по символам, узнать звук по артикуляции. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. «Сделать клюв утки», сложить разрезную картинку. «Волшебный мешочек» -узнай игрушку на ощупь.</p> <p>3. Подобрать предметы синего цвета. Выполнение действий :выходят из речки, идут к речке.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Обыгрывание сказки Б.Житкова «Храбрый утенок».</p>
	4	<p>«Кошка с котятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде кошки, о ее частях тела.</p> <p>Уточнение предлогов за, под, на.</p>	<p>1. Упр. «Киска лакает молоко». Знакомство с песенкой «И» с разной силой голоса. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. «Киска точит коготки», Раскрасить коврик для кошки.</p> <p>3. «Какой игрушки не стало?», показать части тела кошки, игра «Спрячь кошку» с целью уточнения предлогов за, под, на.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Игра «Кот и мышки». Обыгрывание потешек «Киска» , «топ -топ».</p>
декабрь	1	<p>«Собака со щенятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде собаки, о ее частях тела.</p> <p>Уточнить понятия один-много.</p>	<p>1. + «Собака скалит зубы». Активизация звукоподражаний. Уточнение артикуляции звуков «А» «У» «И». Узнай, кто голос подает. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упр. «Сделай мордочку собачки», узнать на ощупь игрушки.</p> <p>3. Спрятать собачку по словесной инструкции. Показать части тела собаки. Закреплять понятия 1. 2 много. Цвета: синий красный зеленый. Сравнить собак по цвету, величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Уменьшительная форма слов. Ответы на вопросы</p>

		<p>одним словом.</p> <p>6.Речевая игра «Вот сидит наш пес Барбос» Е. Тихеева.</p>
2	<p>«Зима»</p> <p>Расширить словарный запас по теме.</p>	<p>1. Упражнения : «Заборчик-трубочка», «Блинчик», « Сдуть снежинку», « Погреть ручки». Узнать звук по артикуляции. «Поймай песенку». Мимические упражнения «Ежмся от холодного ветра»</p> <p>2.Выполнять движение под словесную инструкцию. Упр.для пальчиков. Имитация движений лепки снежков, катания на лыжах.</p> <p>3.Сложить снеговика из 2-3 снежков. Понятия большой- маленький, верх,низ, один-два, легкий – тяжелый.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Предложения из 3 слов: «Дует холодный ветер», «Падает белый снег». Подбор определений к снежинкам.</p> <p>6.Прослушивание стих.о зиме.</p>
3	<p>«Одежда»</p> <p>Учить детей различать одежду мальчика и девочки. Учить узнавать куклу по описанию одежды.</p>	<p>1.Упр.прежние. петь песенки с разной силой голоса (А, У, И). Произнести ряд звуков «аиу, иау». Аукаем в лесу, кукла плачет. Мимические упражнения.</p> <p>2.Обвести трафареты и шаблоны одежды. Раскрасить одежду для куклы.</p> <p>3.Подобрать одежду по цвету.</p> <p>4.Названия деталей одежды мальчика и Девочки.</p> <p>5.Выполнение двойной инструкции. Узнавать куклу по описанию одежды.</p>
4	<p>«Праздник елки»</p> <p>Уточнить знания о елке и елочных игрушках.</p> <p>Спрятать зайчика под елку, за елку.</p>	<p>1. Упр.прежние.+ «Часики», « Поймай песенку». «Узнай по артикуляции» (А, У, И, О). выполнить движение губами по инструкции. Мимические упражнения.</p> <p>2.Обвести елку по трафарету, раскрасить.</p> <p>3.Разложить елочки . Подобрать игрушки к елке по величине, цвету, форме. Спрятать зайчика под елку, за елку.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Подобрать слова определения: Елочка какая?</p>

			Зеленая и др. 6.Обыгрывание песенки «В лесу родилась елочка»
январь	1	Выходные дни.	1-2 неделя
	2	«Зимние забавы» Уточнить с детьми знание об играх и забавах зимой на улице. Подобрать прилагательные к существительным.	1. Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Качели», сдуть снежинку. Повторить ряд звуков(ауо, иау), узнать звуки по артикуляции, ветер дует и гудит, отхлопать ритм па-па-па. Мимические упражнения. 2. Упр. для пальцев, сложить картинку с зимнем пейзажем. 3. Разложить снеговиков по величине. Игра «Чего не стало», найти два одинаковых снеговика. Определение цвета зеленый, красный, синий. 4. Расширение словаря по теме. 5. Подобрать прилагательные к существительным. 6. Потешка «Выпал беленький снежок»
	3	«Птицы зимой» Уточнить детские представления о птицах зимой, о частях тела птиц. Сравнивать птиц по величине.	1.+ Повторить ряд звуков(ауо, иау), узнать звуки по артикуляции. Мимические упражнения. 2. Обвести фигурки птиц по трафарету. Сложить разрезанную картинку. 3. Сравнивать птиц по величине, у какой птицы самый длинный хвост. 4. Расширение словаря по теме. 5. Обыгрывание потешки «Сорока – белобока»
	4	«Заяц» Уточнить знания детей о внешнем виде зайца и его частях тела. Учить понимать содержание стихов. Уточнить значение предлогов под –за- на. Ответы на вопросы 2-3 словами	1. Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Горка», «Качели». Игра «Поймай песенку». Мимические упражнения. 2. Обводка по трафарету. Раскрасить зайца. 3. сравнить фигурки зайцев по величине, по количеству, уточнить значение предлогов под –за- на. 4. Расширение словаря по теме. 5. Ответы на вопросы 2-3 словами: «Зайка сидит», «Зайка грызет морковку»

			6.А.Барто «Зайку бросила хозяйка»
февраль	1	<p>«Лиса с лисятами»</p> <p>Уточнить детские представления о лисе, об ее внешнем виде, повадках. Частях тела.</p> <p>Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Образование уменьшительной формы.</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения прежние. Узнай звук по артикуляции. Покажи артикуляцию гласных звуков. Произнеси звукосочетания с разной силой голоса. (АУ, ИА, УА). Мимические упражнения «Лисенок высматривает мышку».</p> <p>2. Упражнения для пальцев: «Поймай лису», «Сделай мордочку лисы». Сложи разрезную картинку. Обвести трафареты животных. Подражания движениям рук: Сделай так, как я : ладони вверх и др.</p> <p>3. Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Игра «Кого не стало?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Ответы на вопросы «Кто убегает от лисы?», «Кого догоняет лиса?». Образование уменьшительной формы.</p>
	2	<p>«Медвежья семья»</p> <p>Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках, частях тела.</p> <p>Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения + «Вкусное варенье», «Кто как плачет?», четко произносить: КА-КА, БА-БА, ГА-ГА, ДА-ДА. Развитие силы голоса по сказке «Три медведя». Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Расставит медведей в нужной последовательности и по схеме.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p> <p>6. Заучивания стих-я А. Барто «Уронили мишку на пол»</p>
	3	<p>«Ежик»</p> <p>Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках.</p> <p>предлоги :НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО.</p> <p>Составление предложений из трех слов</p>	<p>1. Артикуляционные упражнения прежние + «Понюхаем цветы», « Спеть песенку громко-тихо : А-У-И», «Узнай чей голосок», «Почистить зубки язычком». «Как фыркает ежик»(ф-Ф-Ф). Четко проговорить: Фя-фя-фя. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Разложить ежиков по величине. Задачи на включение в ряд (поставить ежика на место). «Где прячется ежик?» уточнить значение предлогов :НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Соотнести по величине ежей в домики.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p>

			<p>5.Составление предложений из трех слов.</p> <p>6.Потешки о еже.</p>
	4	<p>«Чайная посуда»</p> <p>Расширить словарный запас по теме, учить сравнивать предметы посуды по цвету и величине.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Губки проснулись, к чаю потянулись», «Насос», узнать по артикуляции гласные звуки. Упражнения на силу голоса.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты посуды. Мимические упражнения.</p> <p>3.Подобрать по цвету чашки и блюда. «Игра чего не стало?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Образование уменьшительно-ласкательной формы. Составление предложений из трех слов.</p> <p>6. «Федорино горе» К.Чуковского.</p>
март	1	<p>«Машины»</p> <p>Уточнить знания детей о машинах и их назначении(легковые, грузовые).</p> <p>Единственное и множественное число.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Мотор работает», «Насос», «Поймай песенку», покажи артикуляцию нужного звука. Дай сигнал если услышишь нужный звук. Мотор работает громко-тихо. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты машин.</p> <p>3.Подобрать машины во величине, по цвету.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Единственное и множественное число.</p> <p>6. «Грузовик» А. Барто</p>
	2	<p>«Дома»</p> <p>Уточнить знания детей о частях дома. Использование в речи понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Воет ветер в трубе», «Кто как голос подает?». Спеть звуки, меняя силу голоса. Четко проговорить : КА-КА,КО-КО. Мимические упражнения.</p> <p>2. Сложить домик из палочек, сложить картинку из нескольких частей.</p> <p>3. Закрепить знания о месторасположении частей дома. Сравнить дома по высоте, уточнить понимание предлогов В ,НА, ПОД, ИЗ.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Использование в речи и понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.</p>
	3	<p>«Корова с теленком»</p> <p>Уточнить знания детей о внешнем виде</p>	<p>1.Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Язычком почистить зубки», «Задуй свечу». Четко произнести :му-му -му, ма –ма- ма, «Кто как голос подает?»</p>

		и частях тела коровы. Учить запоминать картинки. Составить рассказ по картинке.	<p>Узнать по звукоподражанию животных. Мимические упражнения.</p> <p>2.Игра с пальцами «Забодаю», рисовать прямые линии «Травка для коровки»</p> <p>3.Закрепить знание о частях тела коровы. Расположить цветы на лугу по чередованию цвета. Уточнить понятия высоко-низко, над- под.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Составить рассказ по картинке.</p> <p>6.Потешка «рано рано по утру».</p>
	4	«Весна. Кораблик» Обратить внимание детей на характерные признаки весны, развивать интерес к природе и наблюдательность, побуждать к самостоятельным высказываниям.	<p>1.Арт. упр. «Заборчик», «трубочка», «парус», «качели». Как пахнет весна? Услышать звуки весны. Мимические упражнения «Выразить радость»</p> <p>2.Из пальцев составить кораблик с трубой, «выпустить кораблик», обвести по трафарету.</p> <p>3.Расположить кораблик в определенной последовательности по цвету, по величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Уточнить характерные признаки весны.</p> <p>6. «Кораблик» А.Барто.</p>
апрель	1	«Одежда весной» Уточнить детские представления о сезонной одежде, учить распространять предложения по вопросам.(какой, какая)	<p>1.Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Задуй свечу» , «Качели».Выделить на слух ,какая птица как голос подает игра «Мы в лес пойдем, друзей позовем». Мимические упражнения.</p> <p>2.Застегивать, расстегивать пуговицы. кнопки, молнии на одежде. Одеть куклу на прогулку, обвести по трафарету одежду.</p> <p>3. Подобрать одежду по цвету.</p> <p>Сравнивать понятия: короткий -длинный, широкий - узкий.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Составление предложений с использованием прилагательных, обозначающих цвет.</p> <p>6. «Возьмем мишку на прогулку»</p>
	2	«Лошадь с жеребенком» Уточнить знания детей о внешних признаках лошади, расширить словарный запас детей новыми	<p>1. Арт. упр.прежние + «Лошадка». Игра «Кто как голос подает?» (домашние животные). Песенка лошади и жеребенка «ИииИии». Подай сигнал на звук «И»,четко повторить «аи-иа-аи», «кА-ко-ко». Мимические упражнения.</p> <p>2.Пальцами показать как скачет лошадь, отбидь дробь. Обвести трафарет, нарисовать траву для</p>

		<p>словами. Активизировать речь детей ответами на вопросы(почему?)</p>	<p>лошадки. 3. Назвать части тела лошадки. Закрепить понятия в –на -входит в конюшню. Игра «кто за кем стоял?» 4. Расширение словаря по теме. 5.Перечислить действия лошади. 6. А. Барто. «Я люблю свою лошадку»</p>
	3	<p>«Волк» Познакомить детей с внешними признаками волка, его повадками, учить разгадывать загадки – описания.</p>	<p>1.Арт. упр.прежние + «Волк воет» ууУуу. Узнай звук и подай сигнал. Четко проговорить : ку-ку-ку, му-му-му, ту-ту-ту. Мимические упражнения. 2.Спрятать от волка зайчика в кулачок. Обвести трафарет. 3.Назвать части тела волка. Где находится волк (предлоги). 4. Расширение словаря по теме. 5. Проговаривание отдельных фраз из сказок, песенок. 6. Сказка «Волк и семеро козлят»</p>
	4	<p>«Коза с козлятами» Познакомить детей с внешним видом козы. Учить распространять предложения дополнением, что? коза пьет что? водичку. Составление предложений из четырех слов</p>	<p>1. «Заборчик», «трубочка», «Забей мяч в ворота», «Маляр». Звукоподражание по домашним животным. Узнать гласные по артикуляции. Четко проговорить: ме-ме-ме, мя-мя-мя. Мимические упражнения. 2.пальчики прощаются, копытца у козочки стучат(пальцами барабанить по столу). Обвести трафарет. 3. Назвать части тела козы. Где находится коза(предлоги). Сравнить по величине волка, козу и козлят. 4 Расширение словаря по теме. 5.Составление предложений из четырех слов: «коза щиплет зеленую травку» 6. Потешка «Идет коза рогатая»</p>
май	1	<p>«Овощи» Уточнить с детьми названия овощей, их цвет, величину, вкусовые качества. Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p>	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Узнать по беззвучной артикуляции и назвать звукосочетание (иа-уа-уо-ио). Мимические упражнения: «Чистим и едим лук», «Огородное пугало» 2. Обвести по трафарету овощи. Игра «Чего не стало?» 3.Сравнивать овощи по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить овощи по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p>

			<p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание овощей по схеме. Образование уменьшительной формы. Подбор действий.</p> <p>6. сказка «Репка»</p>
2	<p>«Фрукты»</p> <p>Уточнить с детьми названия фруктов, их цвет, величину, вкусовые качества.</p> <p>Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Пощелкать языком». «Понюхать цветок». Узнай звуки по артикуляции. Назови первый гласный звук. Мимические упражнения: «Сладкое яблоко», «Кислый лимон»</p> <p>2. Пальчики здороваются. Узнать фрукты на ощупь. Обвести трафареты.</p> <p>3. Сравнить фрукты по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить фрукты по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание фруктов по схеме. Образование уменьшительной формы.</p> <p>6. Стихотворение «Ежик в саду»</p>	
3	<p>«Цветы цветут»</p> <p>Учить детей выделять цветы среди других растений.</p> <p>Активизировать речь через составление предложений по демонстрации действия (Петя поливает цветы)</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик», «Маляр», по услышанному звуку показать артикуляцию, отхлопать ритм и произнести слоги: ка-ка-ка, та-та-та. Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиками шнуровать по отверстиям цветы, обвести трафарет, раскрасить цветок.</p> <p>3. Сравнить цветы по форме, цвету. Составить букет из цветов, отобрать одуванчики, подобрать по цвету бабочек к цветам.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>6. Игра «Садовник»</p>	
4	<p>«Насекомые. Жук. Бабочка»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде этих насекомых, активизировать речь детей, заучивая небольшие потешки.</p>	<p>1. Арт. упр. прежние + «Жук жужжит громко-тихо», «Комарик звенит», угадать по звуку кто летит – жук или комар (ж-з). Мимические упражнения.</p> <p>2. Обвести трафарет. Раскрасить бабочку.</p> <p>3. Сравнить по величине, цвету бабочек, жуков, разложить бабочек по величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. К действиям подобрать предметы: ползет, порхает,</p>	

			Жужжит (жук, бабочка, муравей). 6.Речевая игра «Бабочки и ворона»
--	--	--	--

**Содержание образовательной программы дополнительного образования
в подготовительной группе
3 год обучения**

Подгруппа	Количество занятий в неделю		Всего занятий в месяц	Всего занятий в год
Третий год (6-7лет)	1	30 мин	4	32

Месяц	Неделя	Формы, методы и приемы работы с воспитанниками
Сентябрь	1	«Звуки и буквы» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».
	2	«Звуки и буквы» (закрепление). Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».
	3	«Слова и слоги» (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».
	4	«Предложение, графические навыки» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
Октябрь	1	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.
	2	«Игрушки». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.
	3	«Овощи». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.
	4	Фрукты». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
Ноябрь	1	«Осень». Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.
	2	«Домашние животные». Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
	3	«Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в

		линейку.
	4	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
Декабрь	1	«Зима». Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
	2	«Зима». Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
	3	Тема «Новый год». Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку
	4	Тема «Новый год». Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку
Январь	1	«Транспорт». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
	2	«Транспорт». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
	3	«Профессии». Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
Февраль	1	«Природные явления». Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
	2	«Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
	3	«Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
	4	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
Март	1	«Птицы». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.
	2	«8 Марта». Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений женщинам и рисование для них букетов цветов.
	3	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.

	4	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
Апрель	1	«Весна». Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
	2	«Весна». Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
	3	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
	4	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
Май	1	«Ребусы». Разгадывание ребусов.
	2	«Кроссворды». Разгадывание кроссвордов.
	3	«Скоро в школу». Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.
	4	«Скоро в школу». Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.

Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО

В основу методики программы положены четыре метода:

1. словесный метод – объяснения, беседы, рассказ педагога;
2. игровой метод – использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами;
3. практический метод – упражнения, дидактические игры;
4. метод формирования и развития эмоциональной сферы

Программа «Богатство родного языка» предусматривает теоретические и практические занятия.

В занятиях по риторике выделяются следующие **формы работы и виды деятельности:**

1. Дыхательные упражнения.
2. Артикуляционные упражнения.
3. Фонетические упражнения.
4. Дикционные упражнения.
5. Индивидуальные творческие задания.
6. Сочинение сказок, придумывание историй .
7. Постановка кукольных спектаклей.
8. Беседы-диалоги.
9. Использование средств наглядности.

10. Речевая разминка.
11. Дидактические игры.

Содержание педагогической диагностики

Организация и содержание мониторинга достижений детей в речевой деятельности:

1) Для изучения состояния словарного запаса и грамматического строя речи используются методики изучения связной речи с помощью серий заданий Ю.Ф. Гаркуши, Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, В.П. Глухова, которые помогают грамотно провести комплексную дифференциальную диагностику, выявить состояние активного лексикона.

Мониторинг включает сбор информации, осуществляемый по стандартному набору показателей с помощью стандартных процедур, и на выходе даёт оценку ситуации и состояния объектов также в стандартной форме.

Цель мониторинга:

– изучить процесс достижения детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения дополнительной Программы, которые должны приобрести в результате её освоения к 7 годам.

Периодичность мониторинга устанавливается МБДОУ ЦРР № 5 «Умка» (3-я неделя октября – 3-я неделя апреля).

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника в речевой деятельности.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей, о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Результаты мониторинга отражаются в специальной папке «Диагностика речевых проявлений детей 4-7 лет по дополнительной образовательной программе «Ты – словечко, я - словечко» в группе, в форме таблиц группы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Режим организации занятий.

Возраст детей, посещающих занятия 4-7 лет. Набор детей в кружок осуществляется по результатам анализа образовательных потребностей детей МБДОУ и по заявлениям родителей.

Форма занятия с детьми – групповая. Занятия проводятся один раз в неделю. Длительность занятий: 20 минут в средней группе, 25 минут в старшей группе, 30 минут в подготовительной к школе группе.

Сведения об обеспеченности образовательного процесса специализированным оборудованием.

- Раздаточный изобразительный материал, который психологически готовит детей к разыгрыванию определенной коммуникативной ситуации;
- Грамзаписи и аудиокассеты, которые иллюстрируют устную речь;
- Фрагменты диафильмов и диапозитивов, крупный план, которых позволяет наблюдать за невербальными средствами и ситуацией общения;

- Видеоматериалы (фрагменты мультфильмов, детских кинофильмов, сказок), которые дают возможность увидеть речевое поведение героев в динамике;
- Игрушки (специальная подборка персонажей);
- Наглядно – демонстрационный материал;
- Художественная литература;
- Дидактические игры.

Список литературы

- 1.Блинкова Т.М. Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет. Планирование, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2011.-198с.
- 2.Комратова Н.Г.Учимся говорить правильно: Учеб.- метод.пособие по развитию речи детей 3-7 лет.-М.:ТЦ Сфера,2004.-208с.(Серия «Программа развития».)
- 3.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.-352с.
- 4.Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М., Изд. ВЛАДОС, 2002.
- 5.Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2007.-92 с.: ил.- (Популярная логопедия)
- 6.Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» Сценарии учебно-игровых занятий.
- 7.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: Школьная пресса, 2002.
8. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Раз – словечко, Два – словечко».

Характеристика основных дидактических и методических пособий.

- З.И. Курцева. «Ты – словечко, я – словечко».
- Г.А. Гарифулина « Формирование навыков связного высказывания».
- Н.Н. Васильева «Развивающие игры для дошкольников».
- Н.Е.Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет».
- Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению».
- А.И. Максаков « Правильно ли говорит ваш ребенок».
- В.И. Селиверстов «Речевые игры с детьми».

Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики

- Г.А. Гарифулина « Формирование навыков связного высказывания». Используется модуль «Диагностика оценки речевых проявлений детей 4-7 лет».