



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-  
ДЕТСКИЙ САД № 5 «УМКА»

357623, г.Ессентуки, ул.Просторная, 34  
Тел/факс (87934) 58285 E-mail: [doymka5@yandex.ru](mailto:doymka5@yandex.ru)

**03-07**

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ ЦРР детский сад  
№ 5 «Умка»  
Протокол № 1  
от 30 августа 2024 г.



Баскова Е.Д.

Приказ № 121-м от 30 августа 2024г.

## Рабочая программа

в младшей группе № 1 «Кроха»  
общеразвивающей направленности

на 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:  
Синенко Э.И.  
Штапурина А.Г.

Август 2024 г.

**СОДЕРЖАНИЕ:****I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Принципы формирования Программы	5
1.3.	Особенности развития детей четвертого года жизни (3-4 года)	5
1.4.	Списочный состав детей группы	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.5.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	8
1.5.2.	Промежуточные целевые ориентиры младшей группы	9

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	14
2.1.1.	Структура содержания дошкольного образования по образовательным областям /часть формируемая участниками образовательного процесса/	14
2.2.	Содержание педагогической работы по реализации проектов/часть формируемая участниками образовательного процесса/	15
2.3.	Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика образовательных потребностей и интересов	17
2.4.	Содержание педагогической диагностики/часть формируемая участниками образовательного процесса/	19
2.4.1.	Оценка достижений детей группы часть формируемая участниками образовательного процесса/.	19
2.5.	Содержание работы с родителями (законными представителями) воспитанников /часть формируемая участниками образовательного процесса/	25
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов /часть, формируемая участниками образовательного процесса/	28
2.6.1.	Циклограмма деятельности воспитателей и детей на день в ходе образовательной деятельности/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	30
2.7.	Особенности культурных практик/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	30
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	31
2.9.	Реализация содержания психолого – педагогической работы с детьми через кружковую деятельность в группе /часть, формируемая участниками образовательных отношений/	33

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

3.1.	Режим дня группы	39
------	------------------	----

3.2.	Модель организации воспитательно- образовательного процесса в младшей группе на день/часть формируемая участниками образовательного процесса/	40
3.3.	Расписание НОД на неделю в группе	43
3.4.	Формы проведения образовательной деятельности (ОД) в МБДОУ – образовательные ситуации/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	43
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий в МБДОУ /часть формируемая участниками образовательных отношений/	44
3.6.	Комплексно-тематическое планирование в младшей группе/часть формируемая участниками образовательных отношений/	44
3.7.	Планирование вечеров развлечений в младшей группе	48
3.8.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы /часть формируемая участниками образовательного процесса/	50
3.9.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе	51
3.10.	Характеристика основных дидактических и методических пособий	52
3.11.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы	52
3.12.	Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики	52
3.13.	Календарный план воспитательной работы с детьми 3-4 лет на 2024-2025 учебный год	53
Приложение № 1 «Социальный паспорт» группы №1 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 2 «Паспорт здоровья» группы №1 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 3 «Перспективное планирование» группы №1 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 4 «Календарный план воспитания и обучения» группы №1 на 2024-2025 учебный год		

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. Пояснительная записка

Данная Рабочая Программа воспитательно-образовательной деятельности второй группы раннего возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка детский сад № 5 «Умка» г. Ессентуки (далее Программа) составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка детский сад № 5 «Умка»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.36485-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)
- Письмом министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Основной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения Центр развития ребенка - детский сад № 5 «Умка».

Содержание Программы разработано разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), для групп общеразвивающей направленности.

С включением парциальной программы Р.М. Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего возраста в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ;

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ;

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ;

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ;

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы

### **Работа в учебном году ведётся по годовым задачам Управления образования на 2024-2025 учебный год:**

Обеспечивать профессиональную подготовленность и мотивированность руководителей и педагогов к решению новых профессиональных задач, возникающих в связи с реализацией ФГОС и ФОП, управлением процессом его введения в практику.

### **Работа в учебном году ведётся по годовым задачам МБДОУ на 2024-2025 учебный год:**

Создание системы психолого-педагогической поддержки семьи, роста активности родителей в образовательном процессе ДОУ для эффективного развития детей дошкольного возраста.

Создать условия для формирования у дошкольников духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе развития России, через все виды образовательной деятельности.

Совершенствование педагогических компетенций педагогов в соответствии с требованиями Профессионального стандарта педагога.

## **1.1. Принципы формирования Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также 01 способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Основная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР № 5 «Умка»:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка, поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учёт и варьирование региональной специфики;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды.

## **1.3. Особенности развития детей четвертого года жизни (3-4 года).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через

развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Психологи обращают внимание на *«кризис трех лет»*, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Младший дошкольник стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

#### 1.4. Списочный состав детей группы.

№ пп	Ф.И.	Дата рождения
1.	Андросов Харламий	16.02.2021
2.	Арсентьев Матвей	08.06.2021
3.	Балашенко Варвара	05.10.2021
4.	Бровченко Маргарита	07.04.2021
5.	Гасюков Константин	02.08.2021
6.	Глазкова Валерия	24.06.2021
7.	Гукятов Тимур	25.07.2021
8.	Дерипаско Руслан	19.08.2021
9.	Дмитриенко Георгий	29.12.2021
10.	Добрынин Марк	27.10.2021
11.	Ерофеева Аксинья	27.10.2021
12.	Ерохин Андрей	04.06.2021
13.	Зотова Василиса	03.11.2021
14.	Казанчев Григорий	02.04.2021
15.	Карданова Сафия	16.08.2021
16.	Карслиева Милада	19.06.2021
17.	Кореева Елена	19.07.2021
18.	Кочерыгин Роман	13.07.2021
19.	Манерко Богдана	29.05.2021

20.	Москалец Даниил	05.08.2021
21.	Муратова Кира	25.08.2021
22.	Назаревич Магдалина	21.06.2021
23.	Нарыжная Елизавета	27.08.2021
24.	Недомерков Демид	14.05.2021
25.	Нозадзе Ираклий	15.07.2021
26.	Овчинников Никита	03.08.2021
27.	Савенков Богдан	01.10.2021
28.	Хваловская Валентина	04.11.2021
29.	Хубутя Даниэла	14.04.2022
30.	Чернов Александр	09.09.2021
31.	Чернявский Юрий	25.07.2021
32.	Шевченко Максим	29.12.2021
33.	Экзеков Руслан	03.11.2021

Сведения о семьях воспитанников содержатся в «Социальном паспорте группы»/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

Сведения о физическом здоровье детей содержатся в «Паспорте здоровья группы»/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

— Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

— Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

— Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

— Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

— Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

— Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

— Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

— Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

— Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

— У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

— Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

— Проявляет ответственность за начатое дело.

— Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

— Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

— Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

— Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

— Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

— Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

— Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

— Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

— Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **1.5.2. Промежуточные целевые ориентиры младшей группы**

### **По формированию культурно-гигиенических навыков:**

- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;

- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого;

- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;

- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

- продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками; вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

- развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей

(осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;

- обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования;

- поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);

- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;

- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

#### **По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:**

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);

- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);

- формирование представлений о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для него;

#### **По формированию основ безопасности окружающего мира природы:**

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор;

- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

#### **Предметное окружение:**

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;

- учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко);

- знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками). Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки);

- учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда: чайная, столовая, кухонная).

#### **Явления общественной жизни:**

- семья. Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге;

- детский сад, напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада, здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;

- родная страна. Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче). В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны;

- труд взрослых, продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и результат. Учить беречь то, что сделано людьми.

#### **Нравственное воспитание**

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Продолжать формировать образ «я». Помогать детям осознавать себя. Сообщать детям разнообразные сведения, касающиеся непосредственно их (ты девочка, у тебя серые глаза, ты любишь прыгать и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (умеешь рисовать, танцевать).

- Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.

- Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной, умывальной комнатах, в спальне и столовой.

### **Трудовое воспитание**

Воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

#### **Самообслуживание:**

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п).

#### **Хозяйственно-бытовой труд**

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки).

#### **Труд в природе**

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

- Учить замечать изменения, произошедшие со знакомыми растениями.

- Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### **Сенсорное развитие**

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемые свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый).

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

- Продолжать показывать разные способы обследования предметов.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления. Познакомить с приёмом последовательного наложения.

- Сравнить предметы по величине.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева. Различать правую и левую руки.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**  
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть, использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры).

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций.

-Развивать желание сооружать постройки по своему замыслу, учить детей обыгрывать свои постройки.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

-Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

-Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствами.

-Дать представление о свойствах воды.

-Беседовать о семье (члены семьи), о детском саду (работники детского сада), о городе и труде взрослых (профессии близких).

-Знакомить с домашними животными и их детенышами, расширять представление о диких животных.

-Учить наблюдать за птицами, расширять представление о насекомых.

-Учить отличать овощи и фрукты.

-Учить замечать изменения в природе.

### **Развитие игровых и познавательных умений детей в ходе интегративной образовательной деятельности**

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли;

- обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина);

- учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»);

- развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;

- начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность;

- развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.);

- развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;

- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;

- развивать все компоненты устной речи детей;

- создавать проблемные ситуации.

### **По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:**

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;

- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;

- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;

- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;

- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);

### **По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:**

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;

- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);

- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);

- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;

- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;

- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки),

названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;

- развивать обще-речевые навыки: ритм, темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

**По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):**

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;

- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;

- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.;

**По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):**

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;

- развивать желание разговаривать о прочитанном;

**По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):**

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.);

**По развитию продуктивной деятельности:**

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;

- учить изображать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;

- знакомить с пластическими материалами (пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;

- учить раскатывать ком пластилина между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности;

- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;

- учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);

- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»;

**По развитию детского творчества:**

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;

- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков;
- помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками;

#### **По приобщению к изобразительному искусству:**

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, филимоновская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию.

### **По музыкальной деятельности**

#### **Слушание:**

- развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр.

#### **Исполнительство:**

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения, умение сравнивать разные по звучанию предметы, двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения.

#### **Творчество:**

- развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание реализации Программы по освоению детьми образовательных областей основано и полностью совпадает с основной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детского сада № 5 «Умка», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), для групп общеразвивающей направленности.

Календарное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми строится на основе Комплексно-тематического планирования, Перспективных планов воспитательно-образовательного процесса во второй группе раннего возраста, принятых на педагогическом совете № 1 от 31 августа 2023 г. протокол № 1.

#### **2.1.1.Структура содержания дошкольного образования по образовательным областям /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

<b>ОО</b>	<b>Содержание работы</b>
-----------	--------------------------

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие основных движений детей;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</li> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкально-ритмической деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- развитие творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству;</li> <li>- развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- личностное развитие воспитанников;</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;</li> <li>- приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей;</li> <li>- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;</li> <li>- формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира);</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по реализации проектов/ часть, формируемая участниками образовательного процесса.

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>ОО</i>	<i>Цель</i>	<i>Краткое содержание</i>

Сентябрь	«Домашние животные»	С 9.09. по 11.09.2024	Р.Р. Х.Э.Р. С.К.Р.	Создание условия для формирования у детей познавательного интереса и бережного отношения к домашним животным.	Беседы с детьми: "Поговорим о кошке, о собаке", "Расскажи о своих домашних животных" Чтение книжек, просмотр мультфильмов о животных. (Берестов В. Д. «Котёнок», «Кто сказал мяу» — сказка Владимира Сутеева, «Багаж» — стихотворение Самуила Маршака, просмотр мультфильма «Бобик в гостях у барбоса»)
Октябрь	«Я и моя семья»	С 16.10. по 18.10.2024	Р.Р. С.К.	Формирование у детей представление о семье, о семейных традициях.	Д.И. «Семья», «Скажи ласково» Беседа «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома» Конструирование: «Мебель для моей семьи», «Дом для семьи» Физкультминутка: «Семья»
Ноябрь	«Игрушки»	С 20.11. по 22.11.2024	Р.Р. С.К. П.Р.	Вызвать у детей желание играть с игрушками, использовать их по назначению, бережно относиться к игрушкам.	Беседа «Для чего нужны игрушки» «Бережем игрушки» П.И. «Мой веселый, звонкий мяч» Д.И. «Машина» Конструирование: «Домики для игрушек», «Гараж для машин»
Декабрь	Русско-народная сказка «Рукавичка»	С 17.12. по 19.12.2024	Р.Р. С.К.Р. П.Р.	Умение замечать порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Беседа: «Рукавички разные нужны, рукавички всякие важны» Аппликация: «Варежка для зверят» П.И. «Звери в рукавичку» Д.И. «Оденем Машу на прогулку»
Январь	«Удивительный мир экспериментов»	С 23.01 по 25.01.2025	С.К. Р.Р. П.Р.	Развивать у детей любознательность в процессе наблюдений, а также проявлять интерес к практическому экспериментированию с объектами.	Беседа « Вода, вода...» Подвижная игра: «Дождик, дождик, пуще...», «Как на беленький снежок», «Водичка, водичка...» Экспериментирование: «Игры с соломинкой» «Как увидеть воздух?»
Февраль	«Овощи-полезные продукты»	С 11.02.по 13.02.2025	Р.Р. С.К.Р.	Расширение и обобщение знаний детей об овощах, их полезных	Д.И. и Упражнения: «Угостим зайчика морковкой», «Волшебный мешочек» Беседы: «Дары осени», «На даче», «Знакомство с

				свойствах.	овощами» Чтение стихов: А. Прокофьева «Огород», Т. Боковой «Праздник урожая» Игровые ситуации «Мама готовит обед», «Накорми куклу обедом»
Март	«Берегите природу»	С 4.03. по 6.03.2025	Р.Р. С.К.Р. П.Р.	Создание благоприятных условий для экологического воспитания детей и формирования у них экологической культуры.	Беседы: «В природе столько красоты», «Небо голубое», «Почему нельзя рвать цветы?» Ситуативный разговор: «Как себя вести в лесу», «В какие игры можно играть на траве?», «Что можно увидеть в лесу». Экспериментальная деятельность – «Какая она вода?»
Апрель	«Кукла»	С 11.04. по 13.04.2025	Р.Р. С.К.Р.	Сохранение и укрепление здоровья детей, привитие культурно-гигиенических навыков.	Игровая деятельность: «Кукла купается», «Угощение кукол» П.И. «Зайка умывается», «По ровненькой дорожке» Д.И. «Кукла Маша»
Май	«Морские обитатели»	С 21.05. по 23.05.2025	Р.Р. С.К.Р.	Расширять знания детей о подводном мире и его обитателях.	Настольная игра «Обитатели океана», «Магнитная рыбалка» Беседа «Обитатели морей» Чтение художественной литературы: Т. Назарчук веселые стихи «Про рыбку», С. Сахаров «Морские сказки»

### **2.3. Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика образовательных потребностей и интересов.**

Реализация Программы осуществляется в различных видах деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

#### **Совместная деятельность строится:**

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей);

**Непосредственно образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических

навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

**Образовательная деятельность** с детьми происходит в процессе утреннего приема, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** - деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность детей:**

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечить выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

<b>Виды детской деятельности, организуемые воспитателем</b>	<b>Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)</b>	<b>Образовательная область</b>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольные игры;</li> <li>- игры с предметами и пр.</li> </ul>	Социально - коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- речевая ситуация;</li> <li>- составление и отгадывания загадок и пр</li> </ul>	Речевое развитие
Познавательно - исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- реализация проекта и пр</li> </ul>	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- рассказывание;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- театрализованные игры</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- дежурства;</li> <li>- поручения и пр.</li> </ul>	Социально - коммуникативное развитие
Конструктивно - модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из конструктора;</li> <li>- модулей;</li> <li>- бумаги;</li> <li>- природного и бросового материала и пр.</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование;</li> <li>- лепка;</li> <li>- аппликация</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие

Музыкальная деятельность	- Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений; - пение; - музыкально-ритмические движения;	Художественно - эстетическое развитие
Двигательная деятельность	- Овладение основными движениями; - подвижные дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения;	Физическое развитие

## 2.4. Содержание педагогической диагностики/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### 2.4.1. Оценка достижений детей группы часть формируемая участниками образовательного процесса/.

**Организация и содержание мониторинга достижений** ведётся по двум направлениям:

- 1) «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы. Оценка достижений детей» (технология Ю.А. Афонькиной 2011 г.)
- 2) «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации» (технология Н.В. Верещагиной 2014 г.)

Мониторинг включает сбор информации, осуществляемый по стандартному набору показателей с помощью стандартных процедур, и на выходе даёт оценку ситуации и состояния объектов также в стандартной форме.

**Цель мониторинга:**

- изучить процесс достижения детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения ООПДО на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые должны приобрести в результате её освоения к 7 годам.
- оптимизации образовательного процесса в группе, комплексная оценка качества образовательной деятельности по образовательным областям.

**Периодичность мониторинга** устанавливается МБДОУ ЦРР № 5 «Умка» (3 – я неделя октября, 3-я неделя апреля).

**В начале учебного года** по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника:

- **высокому уровню** соответствует зона повышенных образовательных потребностей,

-среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей,

-низкому и низшему – зона риска.

Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учётом его индивидуализации.

**В конце учебного года** делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей, о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей и реализации образовательных областей.

**Результаты мониторинга** отражаются в специальных папках Мониторинга в группах, в форме таблиц всей группы.

### Промежуточные результаты освоения ОП МБДОУ в 3-4 года

<b>Интегративное качество воспитанника</b>	<b>Динамика формирования интегративного качества (через интеграцию образовательных областей)</b>
<b>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.</b>	<p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастному-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p>Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.</p> <p>Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.).</p> <p>Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).</p> <p>Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p>Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<b>2. Любознательный, активный.</b>	<p>Любозыскательство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребёнка, или предложенное взрослым.</p> <p>Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p>Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p> <p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<b>3. Эмоционально-отзывчивый.</b>	<p>Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.</p> <p>Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и</p>

	<p>правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятиях</p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть. Радует полученному результату, гордится собой.</p> <p>Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («Надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать)</p> <p>Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.</p> <p>Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p>
<p><b>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средств общения.</p> <p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).</p> <p>В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре.</p> <p>Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя.</p> <p>Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «ох!», «ах!», преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).</p> <p>Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представления об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p>Вербально и не вербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p><b>5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе</b></p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p>Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p>

<p><b>первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</b></p>	<p>Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой.</p>
<p><b>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</b></p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p>Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.</p> <p>Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.</p> <p>Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p>Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.</p> <p>Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p><b>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.</b></p>	<p>Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.</p> <p>Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.</p> <p>Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.</p>

	<p>Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.</p> <p>Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p>Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыкаведческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).</p> <p>Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём.</p>
<p><b>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</b></p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p>Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений.</p> <p>Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p>Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p> <p>Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами.</p> <p>Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p>Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>
<p><b>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;</li> <li>— элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;</li> <li>— правильно есть без помощи взрослого;</li> <li>— одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;</li> <li>— ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.</li> </ul> <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;</li> <li>— ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);</li> <li>— догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;</li> <li>— бегать по кругу, обегать предметы;</li> <li>— бегать по дорожке (шириной 25 см);</li> <li>— челночный бег (5 м . 3).</li> </ul> <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);</li> <li>— прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте; прыгать в длину с места;</li> <li>— прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;</li> <li>— прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;</li> <li>— прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.</li> </ul> <p>Лазанье, ползание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;</li> <li>— влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;</li> </ul>

— подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)

**Катание, бросание, ловля, метание:**

— бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);

— катать и перебрасывать мяч друг другу;

— перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);

— прокатывать мяч между предметами;

— подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;

— бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;

— попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;

— метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

**Координация, равновесие:**

— кружиться в обе стороны;

— ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;

— ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);

— стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

**Спортивные упражнения:**

— кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;

— скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;

— кататься на трёхколесном велосипеде;

— ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

— самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;

— замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; — в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;

— в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

— владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.);

— воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;

— правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);

— слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;

— использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;

— с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;

— пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

**Сенсорная культура:**

— выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;

— выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

**Познавательная-исследовательская деятельность:**

— выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

**Конструктивная деятельность:**

— выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;

— учитывать особенности материала при конструировании;

— выполнять конструирование по образцу из разных материалов.

**Формирование элементарных математических представлений:**

— сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;

— определять равенство — неравенство групп предметов;

— различать формы и называть геометрические фигуры;

— определять расположение предметов относительно своего тела и направления от

	<p>себя;</p> <p>— использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</p> <p>— отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).</p> <p>— ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая— грустная);</p> <p>— подпевать элементарные попевки;</p> <p>— двигательно интерпретировать простейший метроритм;</p> <p>— играть на шумовых музыкальных инструментах.</p> <p>— улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.</p> <p>В рисовании:</p> <p>— правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;</p> <p>— проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;</p> <p>— дополнять созданное изображение рассказом о нём.</p> <p>В лепке:</p> <p>— действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</p> <p>В аппликации:</p> <p>— располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.</p> <p>В конструировании:</p> <p>— различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);</p> <p>— создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.</p>
--	--

## **2.5. Содержание работы с родителями (законными представителями) воспитанников /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

В связи с этим, система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы в группе, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- Ведение и анализ «Социального паспорта группы».

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

<b>Месяцы</b>	<b>Групповые мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается... Цели и задачи воспитания и обучения по ФОП. Возрастные особенности детей 3-4 лет» 2. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей, советы психолога, развиваемся играя. 3. Ярмарка «Дары осени»

	<p>4. Консультация «10 заповедей для родителей»</p> <p>5. Выставка творческих работ детей и родителей «Красавица осень»</p> <p>6. Выставка творческих работ из природного материала «Осенняя фантазия»</p> <p>7. Выставка рисунков «Герб семьи»</p> <p>8. Папка-передвижка «Вот и стали мы на год взрослее»</p> <p>9. Индивидуальные просьбы в помощь в атрибутах для Ярмарки.</p> <p>10. Участие родителей в благоустройстве группы.</p> <p>11. Консультация «Одежда детей в осенний период». Памятка «Что должно лежать в шкафчике»</p> <p>12. Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. Чешки для занятий музыкой. «О необходимости ее приобретения»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, давайте почитаем, развиваемся играя.</p> <p>2. Беседа «Начинаем утро с зарядки»</p> <p>3. Выставка творческих работ детей и родителей «Красавица осень»</p> <p>4. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.</p> <p>5. Выставка рисунков «Герб семьи»</p> <p>6. Выставка творческих работ из природного материала «Осенняя фантазия»</p> <p>7. Консультация «Профилактика гриппа- оздоровление детей в детском саду и дома»</p> <p>8. Индивидуальная просьба о снятии тента на участке.</p> <p>9. Утренник «Осенняя сказка»</p> <p>10. Рекомендация «Как воспитывать самостоятельность»</p> <p>11. Консультация «Что почитать ребенку»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Родительское собрание «Сказка, как средство патриотического воспитания дошкольников» -нетрадиционная форма.</p> <p>2. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, игры на прогулке, давайте почитаем.</p> <p>3. Выставка творческих работ детей и родителей «Красавица осень»</p> <p>4. Выставка творческих работ из природного материала «Осенняя фантазия»</p> <p>5. Акция «Помни родитель, ты тоже водитель»</p> <p>6. Выставка рисунков «Герб семьи»</p> <p>7. Папка передвижка «Алгоритм одевания ребенка в осенний период»</p> <p>8. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.</p> <p>9. Консультация «Играйте вместе с детьми»</p> <p>10. Консультация «Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»</p> <p>11. Консультация «пальчиковая гимнастика»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, учимся наблюдать (пришла зима)</p> <p>2. Праздник «День рождение Умки»</p> <p>3. Акция «Новогодний узор»</p> <p>4. Консультация «Научите детей делать добро»</p> <p>5. Выставка творческих рисунков «Красавица Зимушка»</p> <p>6. Выставка творческих работ «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>7. папка-передвижка «Подвижные игры для детей зимой»</p> <p>8. Новогодний утренник.</p> <p>9. Консультация «Полезные привычки»</p> <p>10. Личные беседы (По запросу родителей)</p> <p>11. Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»</p> <p>12. Консультация «Как определить темперамент ребенка»</p>

<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, развиваемся играя, как научить ребенка общаться с детьми.</li> <li>2. Родительское собрание.</li> <li>3. Экологическая Акция «Каждой пичужке кормушка»</li> <li>4. Консультация «Правила поведения на дороге»</li> <li>5. Выставка творческих рисунков «Красавица Зимушка»</li> <li>6. Выставка рисунков детей и родителей «Зимний Калейдоскоп»</li> <li>7. Акция «Рисуем вместе с папой»</li> <li>8. Выставка творческих работ «Мастерская Деда Мороза»</li> <li>9. Папка-передвижка «Безопасность детей на дорогах»</li> <li>10. Индивидуальная беседа «Как научить ребенка одеваться самостоятельно»</li> <li>11. Памятка «Как правильно общаться с детьми»</li> <li>12. Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, учимся наблюдать, давайте поиграем.</li> <li>2. Консультация «Семья- залог нравственного воспитания»</li> <li>3. Выставка творческих работ «Огонь друг, огонь враг»</li> <li>4. Выставка творческих работ детей и родителей «Есть такая профессия- Родину защищать»</li> <li>5. Спортивный праздник «Армию родную любят малыши»</li> <li>6. Семейная кулинария «Рецепт блинов моей семьи»</li> <li>7. Папка-передвижка «Если хочешь быть здоров-закаляйся»</li> <li>8. Экологическая Акция «Огород на окне»</li> <li>9. Праздник «Разгуляй масленица»</li> <li>10. Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»</li> <li>11. Беседа «Такие разные дети»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживании»</li> <li>2. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, учимся наблюдать, давайте поиграем.</li> <li>3. Консультация «Каждый родитель пример для подражания»</li> <li>4. Акция «Рисуем вместе с мамой»</li> <li>5. Выставка творческих работ детей и родителей «Весна- Красна»</li> <li>6. Утренник «Милым мамам посвящается»</li> <li>7. Выставка рисунков детей и родителей «Пусть всегда будет солнце...»</li> <li>8. Выставка творческих работ детей и родителей «Пасхальный калейдоскоп»</li> <li>9. Акция «Читаем всей семьей»</li> <li>10. Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»</li> <li>11. Беседа «Как вы используете часы общения с ребенком»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, учимся наблюдать, давайте поиграем.</li> <li>2. Семейный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья»</li> <li>3. Выставка творческих работ детей и родителей «Космические дали»</li> <li>4. Выставка творческих работ детей и родителей «Пасхальный калейдоскоп»</li> <li>5. Выставка творческих работ детей и родителей «Весна- Красна»</li> <li>6. Выставка рисунков «Цветами улыбается земля»</li> <li>7. Ярмарка «Весенние напевы»</li> <li>8. Папка-передвижка «Как предупредить авитаминоз весной»</li> <li>9. Беседа «Как одеть ребенка весной»</li> <li>10. Консультация «Прогулки и их значение»</li> <li>11. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период.</li> <li>12. Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Итоги года, подготовка к летней оздоровительной</li> </ol>

	<p>компании»</p> <p>2. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, игры на прогулке, давайте почитаем.</p> <p>3. Выставка рисунков детей и родителей «Я рисую Россию»</p> <p>4. Выставка творческих работ детей и родителей «Мир сказок»</p> <p>5. Выставка творческих работ детей и родителей «Разноцветные камушки»</p> <p>6. Памятка «Берегись клещей!»</p> <p>7. Папка-передвижка «Лето- пора отдыхать!»</p> <p>8. Консультация «Как провести лето безопасно»</p> <p>9. Памятка «Опасности, подстерегающие вас летом»</p> <p>10. Беседа «Болезни грязных рук»</p> <p>11. Консультация «Чем заняться летом»</p>
--	---

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов /часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает **социальный опыт приобретаемый детьми** (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы

организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Особой формой общественной жизни дошкольников является игровая деятельность. Игра - важнейшая и эффективная в раннем и дошкольном возрасте форма социализации ребенка, обеспечивающая освоение человеческих отношений. Игра занимает ведущее место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников. Она активизирует ребенка, способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворяет личные интересы и социальные нужды.

Развивающий характер игры заключается в том, что она выдвигает ряд требований к ребенку:

Первое требование, обращенное к ребенку со стороны сюжетно-ролевой игры, - это действие в воображаемом плане. Этот момент отмечается всеми исследователями игры, хотя и получает разные названия. Необходимость действовать в воображаемом плане ведет к развитию у детей символической функции мышления, формированию плана представлений, построению воображаемой ситуации.

Второе требование — умение ребенка определенным образом ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений, так как игра направлена именно на их воспроизведение. Основное содержание взаимоотношений, которое моделируется в игре, состоит в различных комбинациях соподчинения социальных ролей. Именно это содержание представляет собой в первую очередь предмет освоения для ребенка.

Третье требование — формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми. Совместная игра невозможна без согласования действий. В процессе такого согласования у детей развиваются «качества общности», по терминологии А.П. Усовой, т. е. качества, обеспечивающие определенный уровень общения.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие

произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### 2.6.1. Циклограмма деятельности воспитателей и детей на день в ходе образовательной деятельности/часть, формируемая участниками образовательных отношений/.

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей младшего возраста

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Д/И по развитию речи – словарная работа; Труд в уголке природы; Театрализованные игры: НОД	Наблюдение – неживая природа; П/И на развитие беговых навыков; Д/И – сезонные изменения; Труд; С/р игра	Чтение художественной литературы (народный фольклор); Рассматривание произведений искусства; Хороводные игры; Д/И – сенсорное воспитание;
Вторник	Д/И – ориентировка; Д/И по обучению ПДД; Д/И музыкальные; Хозяйственно-бытовой труд: НОД	Наблюдение – труд взрослых; П/И на развитие координации и движений; Д/И – окружающий мир; Труд; С/р игра	Конструирование; Д/И – предметное окружение; С/р игры Изодеятельность – народные промыслы.
Среда	Обучение рассказывание по картинкам ; Чтение художественной литературы (поэзия); Д/У по развитию самообслуживания: НОД	Наблюдения – живая природа; Д/И – явления общественной жизни; Хороводные П/И; Труд; С/р игра	Кукольный театр Изодеятельность - рисование, лепка; Д/И – сенсомоторика;
Четверг	Рассматривание иллюстраций; Труд в уголке природы; Разучивание физминуток, пальчиковой гимнастики; НОД	Наблюдения – опыты, эксперименты; П/И на развитие; Д/И – природный мир; Труд; С/р игра	Д/И математического содержания – геометрические фигуры, количество; Д/И сенсомоторика; НОД в ходе режимных моментов (развлечения);
Пятница	Хороводная игра; Упражнения на развитие КГН; Чтение художественной литературы – сказки и рассказы: НОД	Наблюдения – окружающий мир; П/И на развитие ловкости; Д/И – сенсорное воспитание; Труд; С/р игра	Изодеятельность – конструирование; С/р игры; Д/И – словарная работа; Д/И – предметный мир; Игры-драматизации.

## **2.7. Особенности культурных практик/часть, формируемая участниками образовательных отношений/.**

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-творческие игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (оказание помощи малышам, старшим).

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сенсорные ряды), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи и др.)

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Реализация содержания культурных практик осуществляется через специально организованную образовательную деятельность взрослых и детей в НОД, в режимных моментах и самостоятельную деятельность, которая бывает индивидуальная, с подгруппой и группой детей. В образовательном процессе культурные практики дают возможность получить собственный опыт, как результат деятельности, у которой есть определённая цель, а также знания переданные взрослыми. Поэтому важна интеграция различных видов культурных практик, которая расширяет возможности дошкольника в образовательной деятельности в ДОУ.

Следует отметить, что проектирование культурных практик в образовательном процессе идёт по двум направлениям:

### **- Культурные практики на основе инициатив самих детей**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиска ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

### **- Культурные практики, иницируемые и направляемые взрослыми**

Направляются воспитателем, а также специалистами ДОУ на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. В процессе культурных практик педагогами создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

## **2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы/часть, формируемая участниками образовательных отношений/.**

Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативность проявляется больше всего в общении, опытно-экспериментальной деятельности, игре, художественном творчестве.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;

- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

- творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);
- познавательная инициатива;
- любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

## **2.9. Реализация содержания психолого-педагогической работы с детьми через кружковую деятельность в группе / часть, формируемая участниками образовательных отношений/.**

**Название кружка:** «Веселая сенсорика»

**Актуальность:** заключается в том, что сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Педагогическая целесообразность: овладение умениями воспринимать и формировать представления о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном

детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста.

**Цель кружковой деятельности:** формирование у детей восприятия отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства.

**Задачи кружковой деятельности:**

**Обучающие:** обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

Познакомить детей с геометрическими формами и их названиями.

**Развивающие:** развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

**Воспитывающие:** Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

**Образовательные области:** Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ожидаемые результаты:** В результате реализации программы кружка «Веселый мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

**Принцип организации занятий - подгрупповой по 8-10 человек, 1 раз в неделю, в пятницу - вторая половина дня. Длительность 15 минут.**

Месяц	Содержание (тема, задачи) работы с детьми			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>Тема: «Найди цветок для бабочки»</p> <p>Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу «такой же – не такой».</p> <p>Описание игры: разложить цветы на столе в рассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: «Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно».</p>	<p>Тема: «Занимательная коробочка»</p> <p>Цель: Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)</p> <p>Описание игры: Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать “домик”, в котором они живут, только заходят в разные «двери» (показ воспитателя)</p> <p>Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.</p>	<p>Тема: «Собери пирамидку»</p> <p>Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький).</p> <p>Описание игры: 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: «Много колечек». 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: «Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше... и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка».</p>	<p>Тема: «Найди предмет такой же формы»</p> <p>Цель: Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.</p> <p>Описание игры: Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы игрушки и предметы - круглой, овальной и т.д. Далее проводится игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому ребенку, к кому покатился мяч, выбрать игрушку такой же формы и назвать,</p>

			Колечек много, а пирамидка одна».	какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой-образцом.
<b>Октябрь</b>	<p>Тема: «Два квадрата»</p> <p>Цель: Обучение способам соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.</p> <p>Описание игры: Воспитатель с детьми рассматривает квадраты, как это делается; дети учатся выбирать самый большой квадрат, используя прием наложения.</p> <p>Воспитатель показывает, как строится башня снизу вверх: сначала большой квадрат, потом маленький квадрат. Далее дети самостоятельно строят такие же башни на своих фланелеграфах, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.</p>	<p>Тема: «Достроим домики»</p> <p>Цель: Развитие глазомера детей.</p> <p>Описание игры: Воспитатель предлагает поиграть в игру "Достроим домики". Он выставляет дома без крыш на доске в ряд по порядку (по убывающей величине). Затем показывает, как надо достраивать дома: он берет крыши, лежащие в стороне в беспорядке, и подбирает нужную по размеру крышу так, чтобы ничего не выступало за контуры дома.</p>	<p>Тема: «Разноцветные моточки»</p> <p>Цель: Продолжать развивать мелкую мускулатуру кисти рук, закреплять знание цвета, развивать внимание, воображение.</p> <p>Описание игры: Приходит «бабушка» и жалуется, что котята размотали все нитки, предлагает малышам смотать каждому по моточку нитки, у каждого свой цвет нитки. Постоянно вовлекать детей в результативную активность.</p>	<p>Тема: «Разноцветные капли»</p> <p>Цель: Продолжать закреплять сенсорные способности детей цвет, умение набирать пипеткой по указанию и капать в ячейки по цвету, развивать память, мышление.</p> <p>Описание игры: Воспитатель показывает баночки с разноцветной гуашью. Сначала 2-х цветов. Раздает каждому рисунок и палитру с ячейками по цвету. Показывает действия. Потом предлагает детям по словесному указателю набрать в баночке и накапать в ячейки, не смешивая цветов. Каждое действие оговаривается с каждым ребенком.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Тема: «Найди матрешке ведерко»</p> <p>Цель: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память, разговорную речь.</p> <p>Описание игры: Разделяются набор матрешек красного, зеленого, синего</p>	<p>Тема: «Узнай фигуру»</p> <p>Цель: нахождение геометрической формы на ощупь по зрительно-воспринимаемому образцу.</p> <p>Описание игры: В непрозрачном мешочке лежит набор</p>	<p>Тема: «Покажи такую же»</p> <p>Цель: закреплять умение находить нужную геометрическую фигуру (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Описание игры: Игровая ситуация:</p>	<p>Тема: «Вставь втулочку»</p> <p>Цель: Продолжать развивать моторику кистей рук, внимание, мышление.</p> <p>Описание игры: Воспитатель показывает плоскости, по краям которых есть</p>

	<p>цвета и соответственно таких же цвет» ведерки. Сначала воспитатель показывает, какое ведерко нужно каждой матрешке. Потом предлагает детям найти ведерко для матрешки, закрепить название цвета платья матрешки и ведра, вовлекать детей разными вопросами в речевую активность.</p>	<p>геометрических форм. Второй такой же набор находится на столе перед ребенком, Ребенку предлагается на ощупь найти в мешочке такую же фигуру, как та, на которую указал воспитатель.</p>	<p>приходит в гости Зайка приносит коробочку с геометрическими фигурами и просит детей рассказать, что это такое. Сначала воспитатель показывает каждую фигуру отдельно и просит детей сказать, что это за фигура, помогает в случае затруднения. Затем детям раздаются фигуры и педагог просит показать такую же фигуру, как у него.</p>	<p>отверстия для втулок. Показывает и обговаривает свои действия, потом предлагает повторить детям увиденное.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Тема: «Бусинки большие и маленькие» Цель: Учить детей чередовать предметы по величине. Описание игры: Воспитатель с детьми рассматривает украшенную бусинами ёлочку. Предлагает сделать украшение на ёлочку. Воспитатель показывает, как правильно сделать гирлянду из бусинок, предлагая образец. Далее дети самостоятельно изготавливают гирлянды из бусинок, соблюдая последовательность отбора бусин, путем наложения их друг на друга при сравнении.</p>	<p>Тема: «Бусинки» Цель: Развивать моторику кистей рук, умение брать пинцетом бусинки и раскладывать их по внешним признакам в чашечки, развивать мышление, память. Описание игры: Сначала воспитатель показывает действия с пинцетом и бусинками, а потом предлагает детям разобрать бусинки по чашечкам.</p>	<p>Тема: «Зашнуруй сапожок» Цель: Учить выполнять действия со шуровкой, развивать мелкую мускулатуру кистей рук, развивать мышление. Описание игры: Воспитатель выполняет действие. А потом раздает «сапожки» и шнуры детям и предлагает зашнуровать для куклы сапожок.</p>	<p>Тема: «Цветное домино» Цель: Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов. Описание игры: Раздается всем по 2-3 цветных домино. Предлагается детям выложить дорожку, отыскивая у себя домино такого же цвета, какого цвета домино положил предыдущий ребенок.</p>
<b>Январь</b>	<p>Тема: «Вкладыши» Цель: Уметь выполнять действия с геометрическими</p>	<p>Тема: «Покажи такую же» Цель: Продолжать закреплять</p>	<p>Тема: «Длинный - короткий» Цель: Продолжать</p>	<p>Тема: «один – много» Цель: Развивать первые</p>

	<p>фигурами (круг, квадрат) вкладывать фигуры, развивать память, мышление внимание.</p> <p>Описание игры: Воспитатель сначала показывает геометрические фигуры, называет их и показывает детям, как надо их вставлять в трафареты. Во время игры постоянно закреплять название фигур - круг, квадрат.</p>	<p>умение находить нужную геометрическую фигуру (круг, квадрат), развивать мышление, разговорную речь умение называть цвет фигуры.</p> <p>Описание игры: Приходит в гости Зайка и приносит коробочку с геометрическими фигурами, просит рассказать детей, что это такое. Сначала воспитатель отдельно показывает фигуру и ее цвет. Потом раздает наборы фигур детям и по своему показу просит показать ребенка, постоянно вовлекая его в речевую активность.</p>	<p>развивать сенсорные способности малышей, уметь различать предметы по длине, употреблять в речи «длинный - короткий, развивать воображение, мышление.</p> <p>Описание игры: Сначала рассматриваем ленточки по длине, потом детям предлагают карточки и плоскостные палочки разной длины и цвета. Путем раскладывания ребенок определяет, где длинная и короткая палочки.</p>	<p>математические способности, развивать внимание мышление, умение различать цвет предметов.</p> <p>Описание игры: Воспитатель на магнитной доске картинки игрушек одну, много, закрепляет цвет. Потом предлагает детям по показу найти и прикрепить такие же картинки.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Тема: «Разноцветные прищепки»</p> <p>Цель: Продолжать развивать мелкую мускулатуру кисти рук, закреплять знание цвета, развивать внимание, воображение.</p> <p>Описание игры: Пришли в гости к ребятам солнышко, ежик, морковка. Тучка, цветочек. Да потеряли они свои важные детали по дороге. Предлагается из прищепок вернуть лучи солнышку, колючки ежику, капельки тучки и т.д. Постоянно вовлекать детей в результативную</p>	<p>Тема: «Что лишнее»</p> <p>Цель: упражнять детей в группировке геометрических фигур по цвету, форме, величине, толщине.</p> <p>Описание игры: Выложить на стол три фигуры. Ребенку нужно догадаться, какая из фигур лишняя и по какому принципу (по цвету, форме, размеру или толщине).</p>	<p>Тема: «Учим фигуры».</p> <p>Цель: развивать мелкую моторику рук, совершенствовать ассоциативное мышление.</p> <p>Описание игры: большие карточки раскладываются перед ребёнком. Предлагается сопоставить отрезные мини-карточки с тем, что изображено на больших, по общему принципу.</p>	<p>Тема: «Волшебный комодик»</p> <p>Цель: учить геометрические фигуры; составлять узоры по образцу.</p> <p>Описание игры: Познакомьте ребенка с названием геометрических фигур. Обсудите цвета.</p> <p>2) Сортируйте фигурки по ящичкам комода. Бросайте фигурки в отверстия сверху комода. Затем откройте ящички и убедитесь, что все сделано верно. из них. Попросить ребёнка сказать, что изменилось.</p>

	активность.			
<b>Март</b>	<p>Тема: Кто что ест?» (с прищепками). Цель: закрепить знания по темам "Дикие и домашние животные»; закрепить умение различать и называть животных; развитие мелкой моторики рук; развитие у детей зрительного анализа изображённых предметов. описание игры: ребёнку предлагается прикрепить прищепки с мордочками животных на круг таким образом, чтобы обозначить соответствие животного и вида пищи. При этом воспитатель интересуется, как называется животное, чем оно питается. Причём, у одного животного может быть несколько пристрастий к еде. Можно об этом поговорить и уточнить.</p>	<p>Тема: «Весёлые резиночки». Цель: учить натягивать резиночки; закреплять цвета; развивать мелкую моторику и точность движений рук, зрительное восприятие, память. Описание игры: колокольчик размещается в центре стола, чтобы каждый игрок мог легко до него дотянуться. Резиночки располагаются вокруг колокольчика, карточки лежат рубашками вверх. Игроки стараются, как можно быстрее, подобрать резиночки по цвету и надеть их на пальцы, как показано на карточке.</p>	<p>Тема: «Магазин одежды». Цель: развивать мелкую моторику рук, закреплять основные цвета. Описание игры: дети «развешивают» одежду разных цветов.</p>	<p>Тема: «Шнуровка». Цель: развитие мелкой моторики рук, утончения движений пальцев, концентрации внимания, способствует развитию точности глазомера, координации и последовательности действий. Описание игры: дети протягивают шнурочки в отверстия. Ловкость рук я развиваю Со шнуровкою играю. Тренирую логику И мелкую моторику.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Тема: «Лабиринты». Цель: развивать мелкую моторику; тренировка мышц кисти и отработки кругового движения. Описание игры: вести предметы по лабиринту.</p>	<p>Тема: «Скворечник». Цель: учить выкладывать из геометрических фигур скворечник; развивать мелкую моторику рук; закреплять цвета и геометрические фигуры; учить различать размер, соотносить предметы по размеру.</p>	<p>Тема: «Раскладывание однородных предметов разной величины» Цель: Учить находить одинаковые геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат), но разной величины. Описание игры: у каждого ребенка плоскостные</p>	<p>Тема: «Растопи лёд» Достаньте из холодильника 2 кубика льда, один дайте ребенку, другой возьмите себе. Предложить детям растопить лёд и прокомментировать, как это происходит (холодный, твердый, жидкий).</p>

		Описание игры: дети выкладывают из геометрических фигур скворечники и соотносят с размером птиц.	изображения круга, треугольника, квадрата разной величины и можно разного цвета. Воспитатель предлагает по показу подобрать свои геометрические фигуры.	
<b>Май</b>	Тема: «Подбери фигуру» Приготовьте картинки, на которых нарисованы геометрические фигуры – квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, а также несколько самих фигур. Предложить детям подобрать фигуру к ее изображению на картинке	Тема: «Мини-коврик «Геометрия». Цель: учить соотносит геометрические фигуры с окошками. Описание игры: подбирать фигуркам подходящие рамки и приклеивать их на доску.	Тема: «Игры с пробками» Цель: упражнять в различении двух (четырёх) основных цветов, развитие логического мышления. Сознание эмоционально положительного настроения. Развитие восприятия: зрительного осязательного. Развитие наглядного – действительного, образного мышления, внимания, памяти, воображения.	Тема: «Маленький секрет» Цель: упражнять детей в орудийных действиях: в умении проталкивать палочкой спрятанный в трубочке свёрток; в умении различать и называть цвет и форму (игрушку, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Режим дня группы

В младшей группе организован режим дня, который учитывает особенности развития детей, посещающих данную общеобразовательную группу. Режим дня соответствует возрастным возможностям детей, способствует укреплению здоровья, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Кроме этого, на протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности.

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;
- в группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных и климато-географических особенностей Ставропольского края и КМВ.

<b>Режимные мероприятия.</b>	<b>Холодный период</b>	<b>Теплый период</b>
Игры, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика.	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.30- 8.45	8.30 - 8.45
Утренний круг. Подготовка к занятиям.	8.45 - 9:00	8.45 - 9:00
НОД	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40
Совместная и индивидуальная работа	9.40-10:00	-
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:15-12.00	10:15-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельные игры	12.00 – 12:15	12.00 – 12:15
Подготовка к обеду. Обед. Дежурство	12:15-13:00	12:15-13:00
Дневной сон.	13:10 - 15.00	13:10 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, КГН, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15:25-15:45	15:25-15:45
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей. Вечерний круг	15.45 -16.10	-
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10- 17.00	15.45- 17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	17:00 - 17:30	17:00 - 17:30
Подготовка к ужину. Ужин	17.30-17:50	17.30-17:50
Игры. Уход домой.	17.50-19.00	17.50 -19.00

**Продолжительность НОД\*** детей в соответствии с возрастом составляет **15 минут**.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности** детей в соответствии с возрастом – **2 часа 30 минут**.

В группе организованы **зимние каникулы с 25 декабря по 14 января** и **летние каникулы с 1 июня по 31 августа**. Во время летнего и зимнего каникулярного периода осуществляется организованная деятельность по оздоровлению детей. Воспитателями проводятся подвижные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга - викторины.

Учреждение функционирует в режиме 5-дневной недели с двумя выходными днями - суббота и воскресенье.

Недельная структура организованной образовательной деятельности, объём учебной нагрузки определяется «Учебным планом образовательной деятельности», который составляется ежегодно с учетом количества возрастных групп. Учебный план содержит:

- Нормативные основания составления учебного плана.
- Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана организованной образовательной деятельности.
- Краткая характеристика программ, положенных в основу ОП ДО.
- Краткая характеристика программ, реализуемых в МБДОУ.
- Структура учебного плана - реализация содержания по образовательным областям.
- Учебный план-график МБДОУ

### **3.2. Модель организации воспитательно - образовательного процесса в младшей группе на день /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

<b>Образов-е области</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки в ходе НОД</li> <li>• Физкультурная НОД</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД, игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• НОД</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженьем</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Ситуативные беседы</li> <li>• Словарная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Дидактические игры и упражнения</li> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• Словарная работа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию и изобразительному творчеству</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>

**Формы организации образовательной деятельности в младшей группе/часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультминутки, дни здоровья, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.
	Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации,

		викторины, реализация проектов.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, образовательные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков.
	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, образовательные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений.
	Трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная.	Индивидуальные, дежурство, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, образовательные ситуации, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, изготовление поделок.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, образовательные ситуации, викторины, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.
	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, образовательные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рисование, лепка, аппликация.
	Музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, познавательно –	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

### 3.3. Расписание НОД на неделю в группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Музыка 9:00-9:15 Рисование 9:25-9:40	Физкультура 9:00-9:10 Математическое развитие 9:25-9:40	Музыка 9:00-9:15 Лепка (Аппликация, конструирование) 9:25-9:40	Основы науки и естествознания 9:00-9:15 Физкультура 9:25-9:40	Развитие речи 9:00-9:15 Физкультура 9:25-9:40

### 3.4. Формы проведения образовательной деятельности (ОД) в МБДОУ - образовательные ситуации /часть формируемая участниками образовательных отношений/.

№	Формы работы	Содержание образовательной работы
1	Комплексная ОД	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая ОД	Посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексной
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная ОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу. Продуктивная деятельность
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная ОД	Включает разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Может состоять из двух-трех классических форм, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим и т.д.
11	Путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где?»
14	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

16	Комбинированная ОД	В процессе проведения сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и
----	--------------------	--

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий в МБДОУ/часть формируемая участниками образовательных отношений/.

Традиционно в детском саду проводятся праздники и мероприятия:

Осенняя сказка	4 неделя октября
Новый год	3-4 недели декабря
8 Марта	1 неделя марта
Масленица	11.03.2024-17.03.2024
Весна красна	4 неделя апреля
День Победы	1 неделя мая

Организация праздников в детском саду планируется и в соответствии с наиболее "важным" профессиональными праздниками (воспитателя, врача, строителя, и др.); событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Знаний, День Государственного флага, День России, День Матери, День Защиты детей и др.).

Любой праздник для воспитанников должен быть эмоционально-окрашенным и значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

#### Условия организации детских праздников:

1. Разнообразие форматов: Концерт, Квест, Утренник, Развлечение, Образовательное событие, Мастерилки, Соревнования, выставки (перформанс), Спектакль, Викторина, Фестиваль, Ярмарка, Чаепитие и др.
2. Участие родителей.
3. Поддержка детской инициативы.

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование в младшей группе

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду и планирование образовательной деятельности содержит в себе комплексно-тематическую структуру, на которую опираются воспитатели при календарном планировании образовательно-воспитательной работы с детьми, начиная со второй группы раннего возраста.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы.

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского	4 неделя августа – 1 неделя сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками

	сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры).		детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечениях (в подвижных играх, викторинах)
Я в театре	Подводить детей к восприятию произведений художественной литературы, знакомить с элементарными средствами выразительности: звук, движение, жест), готовить к исполнению ролей кукольного театра.	2 неделя сентября	Развлечения для детей с использованием кукольного театра
Хочу быть здоровым	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	3-4 неделя сентября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. Переходный оздоровительный режим.
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1-4 недели октября	1 октября - Осенняя ярмарка. Выставка детского творчества. Праздник «Осень»
Мониторинг	3 неделя октября	Заполнение критериальных таблиц карт развития ребёнка	
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе	1 неделя ноября	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	и городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель, врач, медсестра).		
Я и моя семья	Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя и фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Развивать представления о материнской заботе. Детский сад – второй дом.	3 – 4 неделя ноября	День матери – 27 ноября. Семейный праздник
Я в театре	Подводить детей к восприятию произведений художественной литературы, знакомить с элементарными средствами выразительности: звук, движение, жест), готовить к исполнению ролей кукольного театра.	1 неделя декабря	Развлечения для детей с использованием кукольного театра
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	2-4 недели декабря	Новогодний утренник. Реализация проекта.
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	1- 3 недел и январ я	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Дружба	Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, доброжелательности, дружелюбия. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать у детей положительное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, помогать друг другу, вместе пользоваться игрушками, книгами.	4 неделя января – 1 неделя февраля	День творчества, изготовления подарков.
Я в театре	Подводить детей к восприятию	2 неделя	Развлечения

	произведений художественной литературы, знакомить с элементарными средствами выразительности: звук, движение, жест), готовить к исполнению ролей кукольного театра.	февраля	для детей с использованием кукольного театра
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	2неделя февраля – 23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  Масленица
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4 неделя февраля– 8 марта	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества.
Хочу быть здоровым	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	2– 3 недели марта	День здоровья. Переходный оздоровительный режим.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	4 неделя марта – 1 неделя апреля	День смеха. Фольклорный праздник. Выставка детского рисунка.
Мониторинг	3 неделя апреля	Заполнение критериальных таблиц карт развития ребёнка	
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.)	2,4 недели апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Дать первоначальные представления о героях Великой Отечественной войны. Рассказать о дедушках и бабушках, участвующих в Великой Отечественной войне, о наградах.	1-2 недели мая	Выставка детского творчества. Фото выставка.
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения	3-4 недели мая	Праздник «Лето»

	в природе, одежде люде, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.		
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.		1 июня – 20 августа	
Дети, дружба		1 июня	День защиты детей

### 3.7. Планирование вечеров развлечений в младшей группе

Месяц	Тема	Цель	Образовательная область
Сентябрь	«Колпачок», «мышеловка».	Учить ходить по кругу, соблюдать правила игры, играть дружно.	Художественно-эстетическое развитие
	Показ сказки «Репка».	Учить внимательно слушать сказку. Развивать устойчивый интерес к театральной деятельности. Воспитывать усидчивость.	Художественно-эстетическое развитие
	«Праздник зонтика»	Расширять знания детей об осени, её признаках и явлениях; расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов.	Познавательное развитие
Октябрь	«Больница»	Учить детей оказывать помощь любимым игрушкам.	Социально-коммуникативное развитие
	«Осенние забавы»	Закреплять представления об осени, ее признаках; развивать двигательную активность, координацию движений, скоростные качества, ориентацию в пространстве, двигательную память и внимание; воспитывать желание играть с детьми других групп, чувства взаимовыручки и поддержки.	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие
	«Путешествие на машине»	Продолжать учить играть в сюжетно – ролевые игры. Прививать дружелюбие,	Социально-коммуникативное развитие

		внимание к товарищам.	
Ноябрь	«Теремок»	Вызвать интерес к представлению. Учить совместному показу театра.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
	«Русская матрёшка»	Познакомить детей с русской матрёшкой, поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно-эстетические вкусы и предпочтения, способность наслаждаться предметами народного быта.	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
	«Строим дом»	Закрепить конструктивные умения детей; развивать способность по показу строить простые конструкции, радоваться результатам, закрепить в речи название деталей, развивать моторику, умение соотносить движения со словами.	Социально-коммуникативное развитие
Декабрь	«Бабушка загадушка в гостях у детей».	Учить детей отгадывать загадки про зиму	Социально-коммуникативное развитие
	«Мои любимые игрушки.»	Закрепить знания детьми стихотворений А.Барто .Развивать речь детей ; создавать радостную атмосферу, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Художественно-эстетическое развитие
	«Новогодняя сказка»	Передать детям новогоднее настроение.	Художественно-эстетическое развитие
Январь	Каникулы.		
	«Зимние забавы»	Закрепление знания некоторых русских народных сказок в игровой форме; создать положительно эмоциональный настрой.	Социально-коммуникативное развитие
	«Веселые платочки»	Учить ритмично двигаться под музыку, напомнить о необходимости носового платочка, поднять настроение у детей.	Художественно-эстетическое развитие
Февраль			
	«Заюшкина избушка».	Знакомить детей с животными. Учить делать вывод: только вместе можно	Социально-коммуникативное развитие

		победить зло. Доставить радость детям.	
	«Потанцуем»	Вызвать радостные эмоции.	Художественно-эстетическое развитие
	«Любимые сказки»	Учить детей рассматривать иллюстрации к сказкам, привлечь детей к совместным играм, создать радостную атмосферу.	Художественно-эстетическое развитие
Март	«Что такое хорошо, и что такое плохо».	Беседа с детьми, показ картинок.	Художественно-эстетическое развитие
	«Кого встретил колобок»	Закрепить знание детьми героев сказки, вызвать радость от просмотра.	Социально-коммуникативное развитие
	«Динь-дон»	Показывать детям признаки наступления весны с помощью музыки, побуждать детей откликаться на музыку.	Художественно-эстетическое развитие
Апрель	«Веселый светофор»	Учить детей правилам дорожного движения.	Познавательное развитие
	«В гости к солнышку»	Уточнять представления детей о диких животных (заяц, лиса, белка); способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе.	Социально-коммуникативное развитие
	«Кукла заболела»	Вызвать эмоциональный отклик детей, умение сопереживать, побуждать активно участвовать в развлечении.	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие
Май	«Мы помним, мы гордимся».	Развивать интерес к историческому прошлому через военно-патриотическую поэзию, музыку, чувство гордости за свою Родину.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие
	«Мой дед»	Закреплять знания детей о родственниках (родственные связи, имена), воспитывать любовь к своей семье.	Социально-коммуникативное развитие
	«Мы печем пироги»	Познакомить с бытовыми приборами, вызвать радостные эмоции от совместной деятельности.	Познавательное развитие Физическое развитие

### **3.8. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. В своей основе опирается на Федеральную образовательную программу п. 31 (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028).

Предметно-развивающая среда соответствует положению дошкольной дидактики, которая является основной частью педагогики развития.

Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство комнат организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом не мешая друг другу. Это возможно при создании уголков специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как: уголок сюжетно-ролевой игры, строительных и конструктивных игр, театра, изобразительной и музыкальной деятельности, формирования сенсорных эталонов, развития мелкой моторики, спортивный уголок.

Изготовление и использование оборудования направлено на удовлетворение потребностей, интересов ребенка при соблюдении требований:

- доступности и удобства использования оборудования;
- возрастной адресности;
- адекватности творческому характеру деятельности ребенка, гигиеничности и эстетики оформления.

Развивающая среда создается с учетом основных параметров:

- проблемной насыщенности;
- открытости к изменению, своеобразия незавершенности;
- приглашения ребенка к активному достраиванию среды, диалогического режима функционирования;
- необыденности;
- четкой оформленности в среде предметных источников развития;
- многофункциональности;
- приспособленности к совместной деятельности детей и взрослых.

Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

### 3.9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе соответствует и регламентировано п. 32. ФОП ДО.

<i>Образовательные области</i>	<i>перечень основного оборудования</i>
Физическое развитие	Магнитофон, дорожки для профилактики плоскостопия, мячи резиновые разных размеров, флажки, шапочки для П/и, мешочки для метания, погремушки и т.д.
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Детские столы, детские стулья; магнитофон, фланелеграф, дидактический стол, дидактический и раздаточный материал, учебно-наглядные пособия. Книжные уголки с детской художественной литературой. Наборы детской игровой мебели, оборудование для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно – печатные игры. Строительно - конструктивные игры: наборы крупного строительного материала, наборы настольного строительного материала, конструкторы пластмассовые, наборы мягкого модуля. Центры экспериментально-исследовательской деятельности - детские фартуки, контейнеры для хранения природного материала, природный материал, утилизированный материал, Уголок природы – горшки с комнатными растениями согласно возраста

	детей, инвентарь для ухода за растениями, учебно-наглядные пособия. Художественно-продуктивная зона - стеки пластмассовые, доски для лепки, пластилин, салфетки из ткани, розетки для клея, подносы для бумаги, наборы кистей, альбомы, карандаши цветные, гуашь, цветная бумага, цветной картон, ватман, альбомы для рисования, пластилин, стаканы-непроливайки, палитра, клей-карандаш, наглядно-дидактические пособия; дидактический и раздаточный материал, рамки для детских работ.
Игровая деятельность	Куклы, игровая детская мебель, машинки пирамидки, посудка, коляски кукольные, кубики, мозаики, пазлы, игрушки-вкладыши, развивающие игрушки, игрушки-сюрпризы и т.д.

### 3.10. Характеристика основных дидактических и методических пособий

Образовательная область	Автор, название методической литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
Физическое развитие	Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Т.Г. Анисимова «Физическое воспитание детей 2-7 лет», С.А Синкевич, Т.В. Большева «Физкультура для малышей», В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников», К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду», Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» ( по возрасту), В.А Зибзеева «Организация режимных процессов в ДОУ» А.С Галанов «Игры, которые лечат» и др.
Социально-коммуникативное развитие	О.Б. Дыбина «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду», О.В Дыбина «Ребёнок и окружающий мир», О.Б. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» ( по возрасту),
Художественно-эстетическое развитие	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С Комарова «Трудовое воспитание в д\саду», Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» (по возрасту).
Познавательное развитие	В.П Новикова «Математика в детском саду» ( по возрасту), И.А Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП в д\саду» (по возрасту), Т. Крюкова «Простая арифметика», Т.И Ерофеева «Математика для дошкольников», и другой демонстрационный и раздаточный материал. О.А Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» ( по возрасту), Л.А Соколова «Играем на прогулке», Б. Маклеод «Детёныши животных»,
Речевое развитие	В.В Гербова «Развитие речи в д\саду», Л.Н Смирнова, С.Н Овчинникова «Развитие речи у детей 2-4 лет», А.И Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», Л.Г Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи», Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», А.К Бондаренко «Словесные игры в детском саду», В.В Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» ( по возрасту), О.С Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», «Книга для чтения в детском саду и дома» (хрестоматия по возрасту), «Самые лучшие русские сказки» (сборник) и др.

### 3.11. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы (соответствует и регламентировано п.33. ФОП ДО)

### 3.12. Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики

Возрастная группа (направленность группы)	Автор, название методической литературы	Ответственный педагог	Сроки проведения
Младшая группа (3-4 года) общеразвивающей направленности	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации (2014г)	Воспитатели группы	Октябрь, Апрель
	Афонькина Ю.А. «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оценка достижений детей Вторая младшая группа» (2011г)	Воспитатели группы	Октябрь Апрель
	Ветлугина Н.А., О.П. Радынова, Ю.Б. Алиева. «Мониторинг музыкальных способностей детей» (2011г)	Музыкальный руководитель	Октябрь Апрель
	Л. Н. Павловой, В. Г. Алямовской, Р. В. Тонковой-Ямпольской, Т. Я. Черток, И. Н. Алферовой «Мониторинг физического развития детей 1-6 лет» (2015г)	Инструктор по физической культуре	Октябрь Апрель

### 3.13. Календарный план воспитательной работы с детьми 3-4 года на 2024-2025 учебный год

Направление воспитания / группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>Сентябрь</b>							
01.09 — День знаний — праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
08.09 — Международный день распространения грамотности							
27.09 — День воспитателя и всех дошкольных работников							
<b>Младшая группа</b>	11.09 — Всемирный день журавля	13.09 — День парикмахера	01.09 — «Детский сад встречает ребят!»	09.09 — День плюшевого мишки	11.09 — Праздник ласкового обращения	29.09 — Всемирный день сердца	10.09 — День разноцветных букетов
<b>Октябрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>01.10 — Международный день пожилых людей — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>01.10 — Международный день музыки — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 04.10 — День защиты животных — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 05.10 — День учителя</li> <li>• Третье воскресенье октября: День отца в России</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>	12.10 — Синичкин день	20.10 — Международный день повара	16.10 — Всемирный день хлеба	31.10 — День красной рябины и прилетевших синиц	07.10 — День вежливых людей	18.10 — Всемирный день конфет	17.10 — Всемирный день пения
<b>Ноябрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 04.11 — День народного единства — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 30.11 — День Государственного герба РФ — тематические мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• Последнее воскресенье ноября: День матери в России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>		26.11 — День сапожника		18.11 — день рождения Деда Мороза	21.11 — Всемирный день приветствий		20.11 — День перевоплощений
<b>Декабрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 03.12 — День Неизвестного Солдата</li> <li>• 05.12 — День добровольца (волонтера) в России</li> <li>• 08.12 — Международный день художника</li> <li>• 09.12 — День Героев Отечества</li> <li>• 12.12 — День Конституции Российской Федерации</li> <li>• «Новый год стучится в двери» — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>		27.12 — День спасателей России		25.12 — знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой		16.12 — Праздник Мороза — красного носа	04.12 — День заказов подарков Деду Морозу
<b>Январь</b>							
27.01 — День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Младшая группа</b>	05.01 — День Дымковской игрушки	16.01 — День ледовара	30 января — День Деда Мороза и Снегурки	14.01 — праздник старый Новый год	21.01 — Международный день объятий	24.01 — Международный день эскимо	18.01 — Международный день снеговика
<b>Февраль</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 08.02 — День российской науки</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15.02 — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</li> <li>• 21.02 — Международный день родного языка</li> <li>• 23.02 — День защитника Отечества — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 24.02–02.03 — Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>	17.02 — день рождения Агнии Барто	07.02 — День огнетушителя	27.02 — День белого полярного медведя		17.02 — Международный день спонтанного проявления доброты	09.02 — Международный день стоматолога	19.02 — День смешивания разных красок
<b>Март</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 08.03 — Международный женский день — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 18.03 — День воссоединения Крыма с Россией</li> <li>• 27.03 — Всемирный день театра — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>	31.03 — день рождения К.И. Чуковского	03.03 — Всемирный день писателя	01.03 — День кошек	15.03 — День добрых дел		20.03 — Всемирный день иммунитета	06.03 — Веснянка-свистулька
<b>Апрель</b>							
12.04 — День космонавтики — праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Младшая группа</b>	06.04 — День русской народной сказки	30.04 — День пожарных РФ	01.04 — Международный день птиц	10.04 — Международный день братьев и сестер	02.04 — День детской книги	02.04 — День детской книги	19.04 — День подснежника
<b>Май</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01.05 — Праздник Весны и Труда — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 09.05 — День Победы — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 19.05 — День детских общественных организаций России</li> <li>• 24.05 — День славянской письменности и культуры — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>		03.05 — День кондитера	31.05 — Всемирный день попугаев	15.05 — Международный день семей	04.05 — День рождения зонтика		08.05 — День Солнца
<b>Июнь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01.06 — День защиты детей — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 06.06 — День русского языка, 06.06 — день рождения А.С. Пушкина</li> </ul>							

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12.06 — День России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 22.06 — День памяти и скорби</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>	23.06 — День балалайки	25.06 — День моряка	13.06 — День божьих коровок		09.06 — Международный день друзей	26.06 — День рождения зубной щетки	19.06 — День бабочек
<b>Июль</b>							
08.07 — День семьи, любви и верности — праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Младшая группа</b>	07.07 — День Ивана Купалы	13.07 — День рыбака	23.07 — Всемирный день китов и дельфинов		30.07 — Международный день дружбы	11.07 — Всемирный день шоколада	11.07 — День наблюдений за природой
<b>Август</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12.08 — День физкультурника</li> <li>• 22.08 — День Государственного флага России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 27.08 — День российского кино</li> <li>• День рождения города Ессентуки</li> </ul>							
<b>Младшая группа</b>	20.08 — День рождения Чебурашки		31.08 — «Проводы лета»	14.08 — Медовый спас		16.08 — День малинового варенья	19.08 — Всемирный день фотографии

### 2024 год - Год семьи в России

<b>2018 - 2027</b>	Десятилетие детства в Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства")
<b>2022 - 2032</b>	Международное десятилетие языков коренных народов (По решению ООН (резолюция A/RES/74/135). Правительство России утвердило план мероприятий Международного десятилетия языков коренных народов. Распоряжение от 9 февраля 2022 года №204-р)
<b>2022 - 2031</b>	Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231)

#### 1. Календарь знаменательных дат

##### 1.1. Исторические даты: 09 мая 2025 года – 80 лет Победы в Великой Отечественной войне

<b>27 сентября</b>	День работников дошкольного образования в России (с 2004 г. по инициативе ряда общероссийских педагогических изданий, общественных организаций и педагогов)
--------------------	---

<b>03 октября</b>	<b>50 лет</b> со дня образования <b>Всесоюзного добровольного общества любителей книги</b> (ныне Международный союз общественных объединений книголюбов) (1974)
<b>05 ноября</b>	<b>95 лет</b> со дня открытия <b>Московского планетария</b> (1929)
<b>14 декабря</b>	<b>День Наума Грамотника</b> (14 декабря день памяти святого пророка Наума. Поэтому 14 декабря и отмечается в России день Наума Грамотника, как праздник грамоты и обряд посвящения в ученики, так как обучение на Руси начинали осенью – в день Козьмы и Демьяна, приходящегося на 14 ноября)
<b>25 января</b>	<b>270 лет</b> со дня основания <b>Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова</b> (1755)
<b>08 февраля</b>	<b>День памяти А. С. Пушкина</b>
<b>18 марта</b>	<b>11 лет</b> со дня <b>воссоединения Крыма с Россией</b> <i>(18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым подписан межгосударственный договор, согласно которому Республика Крым и город Севастополь не просто приняты в состав РФ, но и стали её новыми субъектами).</i>
<b>18 марта</b>	<b>60 лет</b> со дня <b>первого выхода человека в открытое космическое пространство</b> (А.А. Леонов в 1965 г.)
<b>16 апреля</b>	<b>80 лет</b> со дня начала <b>Берлинской операции</b> (1945)

## 1.2. Юбилей

<b>20 сентября</b>	<b>150 лет</b> со дня рождения <b>Николая Александровича Семашко</b> , организатора здравоохранения в России (1874 – 1949)
<b>15 октября</b>	<b>210 лет</b> со дня рождения <b>Михаила Юрьевича Лермонтова</b> , поэта, писателя, драматурга (1814 – 1841)
<b>29 ноября</b>	<b>120 лет</b> со дня рождения <b>Даниила Борисовича Эльконина</b> , психолога (1904 – 1984)
<b>23 декабря</b>	<b>225 лет</b> со дня рождения <b>Карла Павловича Брюллова</b> , художника (1799 – 1852)
<b>30 декабря</b>	<b>120 лет</b> со дня рождения <b>Дмитрия Борисовича Кабалевского</b> , композитора (1904 – 1987)
<b>29 января</b>	<b>165 лет</b> со дня рождения <b>Антон Павловича Чехова</b> , писателя (1860 – 1904)
<b>01 марта</b>	<b>215 лет</b> со дня рождения <b>Фридерика Шопена</b> , польского композитора, пианиста (1810 – 1849)
<b>21 марта</b>	<b>340 лет</b> со дня рождения <b>Иоганна Себастьяна Баха</b> , выдающегося немецкого композитора, органиста (1685 – 1750)
<b>02 апреля</b>	<b>220 лет</b> со дня рождения <b>Ханса Кристиана Андерсена</b> , датского писателя-сказочника (1805 – 1875)
<b>21 апреля</b>	<b>290 лет</b> со дня рождения <b>Ивана Петровича Кулибина</b> , изобретателя (1735 – 1818)
<b>29 апреля</b>	<b>130 лет</b> со дня рождения <b>Владимира Яковлевича Проппа</b> , филолога, фольклориста (1895 – 1970)
<b>07 мая</b>	<b>185 лет</b> со дня рождения <b>Петра Ильича Чайковского</b> , выдающегося русского композитора (1840 – 1883)

