



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-  
ДЕТСКИЙ САД № 5 «УМКА»  
357623, г.Ессентуки, ул.Просторная, 34  
Тел/факс (87934) 58285 E-mail: [doymka5@yandex.ru](mailto:doymka5@yandex.ru)

03-07

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ ЦРР детский сад  
№ 5 «Умка»  
Протокол № 1  
от 30 августа 2024 г.



Заведующий МБДОУ  
Детский сад № 5 «Умка»  
Баскова Е.Д.  
Приказ № 121-м от 30 августа 2024г.

# Рабочая программа

в старшей группе № 8 «Знайки»  
общеразвивающей направленности

НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

**Воспитатели:**

Грицаенко Светлана Борисовна  
Читинашвили Лариса Вячеславовна

**СОДЕРЖАНИЕ:****I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	4-5
<b>1.2.</b>	Принципы формирования Программы	5
<b>1.3.</b>	Особенности развития детей шестого года жизни (5-6 лет)	5-7
<b>1.4.</b>	Списочный состав детей группы	7-8
<b>1.5.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>1.5.1.</b>	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	8-9
<b>1.5.2.</b>	Промежуточные целевые ориентиры старшей группы	9-18

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

<b>2.1.</b>	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	18
<b>2.1.1.</b>	Структура содержания дошкольного образования по образовательным областям /часть формируемая участниками образовательного процесса/	18-19
<b>2.2.</b>	Содержание педагогической работы по реализации проектов/часть формируемая участниками образовательного процесса/	19-23
<b>2.3.</b>	Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика образовательных потребностей и интересов	23-25
<b>2.4.</b>	Содержание педагогической диагностики/часть формируемая участниками образовательного процесса/	25
<b>2.4.1.</b>	Оценка достижений детей группы часть формируемая участниками образовательного процесса/.	25-34
<b>2.5.</b>	Содержание работы с родителями (законными представителями) воспитанников /часть формируемая участниками образовательного процесса/	34-36
<b>2.6.</b>	Содержание работы по реализации регионального компонента в старшей группе/часть формируемая участниками образовательного процесса/	36
<b>2.7.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов /часть, формируемая участниками образовательного процесса/	36-38
<b>2.7.1.</b>	Циклограмма деятельности воспитателей и детей на день в ходе образовательной деятельности/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	38-39
<b>2.8.</b>	Особенности культурных практик/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	39-40
<b>2.9.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	40-42
<b>2.10.</b>	Реализация содержания психолого – педагогической работы с детьми через кружковую деятельность в группе /часть, формируемая участниками образовательных отношений/	42-47

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.	Режим дня группы	47-48
3.2.	Модель организации воспитательно-образовательного процесса в старшей группе на день/часть формируемая участниками образовательного процесса/	48-51
3.3.	Расписание НОД на неделю в группе	51
3.4.	Формы проведения образовательной деятельности (ОД) в МБДОУ – образовательные ситуации/часть, формируемая участниками образовательных отношений/	51-52
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий в МБДОУ /часть формируемая участниками образовательных отношений/	52
3.6.	Комплексно-тематическое планирование в старшей группе/часть формируемая участниками образовательных отношений/	52-56
3.7.	Планирование вечеров развлечений в старшей группе	57-59
3.8.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы /часть формируемая участниками образовательного процесса/	59
3.9.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе	59-60
3.10.	Характеристика основных дидактических и методических пособий	60-62
3.11.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы	62
3.12.	Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики	62-63
3.13.	Календарный план воспитательной работы с детьми 5-6 лет на 2024-2025 учебный год	63-68
Приложение № 1 «Социальный паспорт» группы № 8 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 2 «Паспорт здоровья» группы № 8 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 3 «Перспективное планирование» группы № 8 на 2024-2025 учебный год		
Приложение № 4 «Календарный план воспитания и обучения» группы № 8 на 2024-2025 учебный год		

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. Пояснительная записка.

Данная Рабочая Программа воспитательно-образовательной деятельности второй группы раннего возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка детский сад № 5 «Умка» г. Эссентуки (далее Программа) составлена в соответствии нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребенка детский сад № 5 «Умка»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.36485-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)
- Письмом министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Основной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения Центр развития ребенка - детский сад № 5 «Умка».

Содержание Программы разработано разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), для групп общеразвивающей направленности.

С включением парциальной программы Р.М. Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего возраста в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ;  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ;  
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ;  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ;  
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы

### **Работа в учебном году ведётся по годовым задачам Управления образования на 2024-2025 учебный год:**

Обеспечивать профессиональную подготовленность и мотивированность руководителей и педагогов к решению новых профессиональных задач, возникающих в связи с реализацией ФГОС и ФОП, управлением процессом его введения в практику.

### **Работа в учебном году ведётся по годовым задачам МБДОУ на 2024-2025 учебный год:**

Создание системы психолого-педагогической поддержки семьи, роста активности участия родителей в образовательном процессе ДОУ для эффективного развития детей дошкольного возраста.

Создание условий для формирования у дошкольников духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе развития России, через виды образовательной деятельности. Совершенствование педагогических компетенций педагогов в соответствии с требованиями Профессионального стандарта педагога.

## **1.2. Принципы формирования Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Рабочая программа в средней группе:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, общества и государства;
- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка, поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учёт и варьирование региональной специфики;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды.

## **1.3 Особенности развития детей шестого года жизни (5-6 лет).**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

*Возраст 5— 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса.* Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

*Происходят большие изменения высшей нервной деятельности.* В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. *Формируются социальные представления морального плана*, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — *расширяются интеллектуальные возможности детей*. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

*Расширяется общий кругозор детей.* Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном *возрасте возрастают возможности памяти*, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более *устойчивым становится внимание*. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

*Продолжает совершенствоваться речь.* За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

*Развивается продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

*Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества.* Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. *Дети становятся избирательны* во взаимоотношениях и общении, все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

#### 1.4.Списочный состав детей группы.

№ п/п	Ф.И.	Дата рождения
1.	Афонькин Тимофей	20.07.2019
2.	Афанасьев Семен	13.01.2019
3.	Бобрышева Маргарита	11.01.2019
4.	Валиева Миа	06.08.2019
5.	Денисова Серафима	17.03.2019
6.	Джумагалиева Алина	16.08.2019
7.	Дружинин Владимир	16.10.2019
8.	Еремин Руслан	06.07.2019
9.	Загородникова Екатерина	05.12.2018
10.	Карслян Давид	24.07.2019
11.	Касьянова Стефания	27.06.2019
12.	Колесников Егор	30.08.2019
13.	Канкулова Инара	15.02.2019
14.	Косова Каролина	17.06.2019
15.	Кувшинов Михаил	17.06.2019
16.	Кривобокова Арина	31.10.2019
17.	Кумичев Артем	24.12.2018
18.	Кущев Тимур	30.10.2019
19.	Леонов Семен	17.01.2019
20.	Любич Аким	15.04.2019
21.	Марченко Ева	14.09.2019
22.	Макарова Софья	05.10.2019
23.	Мовсисян Микаэл	09.11.2019
24.	Овчинников Сергей	15.05.2019
25.	Павлеванова Николетта	19.07.2019
26.	Пасенова Александра	13.04.2019
27.	Саулова София	24.04.2019
28.	Соколов Саша	05.05.2019
29.	Стефанюк Аврора	13.10.2019
30.	Стефанюк Бронислав	13.10.2019
31.	Танова Доминика	25.08.2019
32.	Терсенова Маргарита	20.10.2019
33.	Форостян Валерия	15.01.2019
34.	Харченко Есения	06.09.2019
35.	Чукалина Мария	27.04.2019
36.	Шерифов Ильхам	31.07.2019
37.	Шумейко Денис	04.05.2019
38.	Яковлева София	03.07.2019

Сведения о семьях воспитанников содержатся в «Социальном паспорте группы»/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

Сведения о физическом здоровье детей содержатся в «Паспорте здоровья группы»/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

#### **1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

— Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

— Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

— Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

— Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

— Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

— Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

— Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

— Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

— Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

— У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



— Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

— Проявляет ответственность за начатое дело.

— Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

— Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

— Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

— Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

— Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

— Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

— Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

— Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

— Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## 1.5.2. Промежуточные целевые ориентиры старшей группы

### **По формированию культурно-гигиенических навыков:**

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого;

- формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);

- воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

- учить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.

- совершенствовать навыки еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

### **По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

- закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;

- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;

- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;

- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

### **По физической культуре:**

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие;

– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- На шестом году жизни ребенок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к выполнению упражнений, больше внимания уделять развитию физических и морально – волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливыми и внимательными друг к другу). Продолжается работа по укреплению здоровья: закаливанию организма, воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексивность (знание своего тела, названий его отдельных частей).

### **По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:**

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;

- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);

- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;

- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;

- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;

- формируются у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования.

### **По формированию основ безопасности окружающего мира природы:**

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);

- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.

### **Предметное окружение:**

- уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов;

- формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт (бра, вентилятор, пылесос и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан. Развивать умение самостоятельно определять

материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Закреплять умение определять цвет, величину, форму, вес предметов;

- учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей «Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.); что люди усовершенствовали многие предметы, чтобы ими было удобнее пользоваться (гусиное перо - перьевая ручка - авторучка).

#### **Явления общественной жизни:**

- **семья.** Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек); рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родителями и другими родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд; иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников;

- **детский сад.** Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и т.п.). Вместе с родителями учить соблюдать правила уличного движения, переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора. Учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Научить детей в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции и «Скорой помощи». Способствовать тому, чтобы дети испытывали чувство радости и удовлетворения от участия в совместной с взрослыми деятельности. Продолжать учить детей быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада;

- **родная страна.** Расширять представления детей о родной стране, государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Показать на карте всю Россию (моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города). Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом нашей страны, мелодией гимна;

- **труд взрослых.** Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить с людьми таких профессий, как строители, земледельцы, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказывать о важности и значимости их труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности;

- **наша армия.** Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов - близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Нравственное воспитание**

- Способствовать становлению дружеских взаимоотношений между детьми; привычкам играть, трудиться, заниматься сообща; стремлению радовать старших хорошими поступками.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им; защищать тех, кто слабее.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Продолжать обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости («здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.).

- Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности,

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т.д.

- Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

### **Трудовое воспитание**

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснять, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, электрическая швейная машина и т.п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, отдых.

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Учить детей доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Показывать детям наиболее экономные приемы работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого. Стимулировать желание принимать участие в трудовой деятельности.

### **Самообслуживание.**

- Формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться, по мере необходимости мыть руки. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать у детей желание помогать друг другу.

### **Хозяйственно-бытовой труд.**

- Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки и учебные пособия, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега. Учить самостоятельно убирать постель после сна.
- Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды.
- Просить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### **Труд в природе.**

- Учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями и животными уголка природы. Приучать выполнять обязанности дежурного в нем: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой приобщать детей к труду работников детского сада: сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, вместе со взрослыми выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, помогать взрослым делать фигуры и постройки из снега. Весной привлекать к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады. Летом привлекать к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб ручной труд.

### **Ручной труд**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Учить детей создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжить учить детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов, прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно – ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг; настольно – печатных игр.
- Развивать творческое воображение, художественный вкус.
- Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Сенсорное развитие**

- Учить детей выделять разнообразные свойства предметов и отношения (расположение в пространстве), включая разные органы чувств.
- Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий).
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый, чёрный. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, показывать детям особенности расположения тонов в спектре.
- Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить детей использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы. Совершенствовать глазомер.

### **Формирование элементарных математических представлений**

- Учить считать до 10, знакомить с образованием каждого числа; отсчитывать предметы по заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» и правильно отвечать на них.
- Формировать понятие о том, что предмет можно поделить на части; учить называть части, полученные от деления.
- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами.
- Развивать глазомер детей.
- Познакомить с овалом на основе сравнения с кругом. Дать представление о четырёхугольнике.
- Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги.
- Дать представление о сутках.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

- Учить выделять основные части и характерные детали построек.
- Знакомить с новыми деталями: бруски, цилиндры, конусы.
- Учить строить по рисунку.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.
- Привлекать детей к активному участию в подготовке различных семейных праздников, приобщать к мероприятиям детского сада.
- Продолжать формировать интерес к «малой Родине».
- Дать представление о столице нашей Родины.
- Продолжать расширять представление о Российской армии.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения.
- Расширять представления о животных, пресмыкающихся, насекомых.
- Формировать представление детей о чередовании времён года, частей суток.
- Закреплять представления о сезонных изменениях.

### **Развитие игровых и познавательных умений детей в ходе интегративной образовательной деятельности**

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой

деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей;

- развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;

- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);

- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;

- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;

- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследить состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории;

- ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями;

- создавать условия для развития проектной деятельности.

#### **По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:**

- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;

- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;

- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;

#### **По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:**

- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;

- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:

– отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и

изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;

- употребления названий исследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- воспитывать интерес к социальным событиям, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- правильно использовать сложные случаи грамматики;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; средства невербального общения: мимику, жесты

**По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):**

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;
- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;
- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;

**По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):**

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;
- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;
- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;

**По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):**

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;
- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;
- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;
- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.

**По развитию продуктивной деятельности:**

- продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка,

накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

– развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

– продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);

– продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей;

– познакомить с приемами украшения созданных изображений;

– упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), учить располагать изображение на листе бумаги;

– упражнять в способах лепки из целого куска пластилина, учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

– продолжать учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты, использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки), делать предметы устойчивыми;

– в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;

– продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем;

– учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

– продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

– продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям;

– учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

– научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;



- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов;
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;
- учить делать несложные игрушки из поролона и пенопласта и других материалов ( катушки, проволока, коробки) (Безопасность);

#### **По развитию детского творчества:**

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;
- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

#### **По приобщению к изобразительному искусству:**

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием;
- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;
- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

#### **По музыкальной деятельности.**

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений;
- развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы);
- способствовать овладению средствами сообщения о своём настроении с помощью музыки;
- развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности;
- формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;
- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (хорошо спеть песню, хорошо станцевать танец);
- воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

#### **Слушание:**

- развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умение понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкального содержания, продуктивной интегративной деятельности.

#### **Исполнительство:**

- развивать и обогащать умения использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения в процессе

совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.

**Творчество:**

– развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, умения импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание реализации Программы по освоению детьми образовательных областей основано и полностью совпадает с основной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детского сада № 5 «Умка», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), для групп общеразвивающей направленности.

Календарное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми строится на основе Комплексно-тематического планирования, Перспективных планов воспитательно-образовательного процесса в старшей группе, принятых на педагогическом совете № 1 от 31 августа 2023 г. протокол № 1.

**2.1.1. Структура содержания дошкольного образования по образовательным областям /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

ОО	Содержание работы
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие основных движений детей;</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;</li> <li>- воспитание физических и личностных качеств.</li> <li>- сохранение и укрепление здоровья детей;</li> <li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной речи детей в различных видах деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;</li> <li>- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> <li>- расширение кругозора детей;</li> <li>- развитие личностных и интеллектуальных качеств.</li> <li>- формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;</li> <li>- формирование целостной картины мира;</li> </ul>

	- развитие личностных и интеллектуальных качеств.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по реализации проектов с детьми \ часть формируемая участниками образовательного процесса/ проектной деятельности в старшей группе

№	Название проекта		Содержание проекта	Длительность	Дата
1	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных преподавателях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя.	Чтение книг, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, разучивание песен, стихов, сюжетно-ролевая игра «Школа», участие в общесадовом мероприятии «День знаний»	Краткосрочный, 1-я неделя	1 неделя сентября
2	Кто работает в детском саду?	Расширить знания о профессиях детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать взрослым.	Беседа о профессиях в д/саду, экскурсии на кухню, в медицинский кабинет. Выставка рисунков «Кто работает в д/саду?», изготовление открыток для сотрудников д/сада, д/игры «кому что нужно для работы?», «Кто что делает?», «Кто где работает?». С/р игры	1 неделя	21-27 сентября

			«Д/сад», создание стенгазеты «Детский сад глазами детей»		
3	«Пусть Осень жизни будет золотой» ко Дню пожилого человека	Формирование позитивного отношения дошкольников к старшему поколению как к уважаемым членам общества через приобщение их к активному сотрудничеству, через разъяснение дошкольникам значения мудрости и доброты пожилого человека.	Беседы на темы: «1 октября – День пожилого человека», «Старость надо уважать», «Их труд достоин уважения», «Дедушкин портрет», «Бабушкины руки», «Подарки для бабушки и дедушки», «Мамина мама». Разучивание песен «Бабушка милая», «Наша бабушка». Рисование: «Портрет бабушки и дедушки». Заучивание стихов к Дню пожилого человека. Детские рассказывания: «Бабушка моя», «Мой дедушка самый лучший». Чтение художественных произведений детям о пожилых людях: русские народные сказки: «Смоляной бычок», «У страха глаза велики»; произведения русских писателей и поэтов: «Бабушкины руки» Л. Квитко, «Волшебное слово». «Просто старушка» В. Осеева Творческая мастерская «Коллективная работа – Поздравления для бабушек и дедушек».	16.09.24 – 01.10.2024г.	2 недели
4	День народного единства	Формировать первоначальные представления об истории России, основных исторических событиях страны, выдающихся людях. Способствовать осознанию общественной значимости исторических событий. Воспитывать чувство признательности и любви к родной стране и уважение к народам других стран.	Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок, просмотр презентаций, беседы о символах России, д/игры «Символы России», «Животные и растения России». Выставка детского творчества «Я, ты, он, она – вместе целая страна»	1 неделя	1-7 ноября
5	Мамочка	Создание	Чтение рассказов, стихов,	1 неделя	21-27

	любимая	благоприятных условий для возникновения тесного эмоционального контакта между мамами и детьми. Создать праздничное настроение.	сказок о маме. Разучивание пословиц, поговорок, песен и стихов о маме. Развлечение «День матери». Изготовление открыток, рисунков и аппликаций «Подарок для мамы», «Портрет моей мамы», фотоколлаж «Профессия моей мамы»		ноября
6	Новый год у ворот	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Знакомство с народными традициями встречи Нового года в России и других странах, «Мастерская Деда Мороза», беседа «Как наша семья встречает Новый год», с/р игры «Встречаем гостей», «Новогодний праздник в д/саду», слушанье музыкальных произведений по теме, просмотр новогодних мультфильмов, разучивание новогодних песен, стихов. Конкурс поделок «Ёлочные украшения», украшение группы, Праздник « Новый год в аэропорту»	Долгосрочный 1 месяц	весь декабрь
7	Зимние забавы	Расширить знания об особенностях зимней природы. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке и других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой: народные игры зимой. Повторить правила поведения на улице.	Подвижные игры на свежем воздухе, строительство горки, снежного городка, Развлечение « Не боимся мороза» Досуг « Зимние забавы» Акция «Покорми птиц»	Долгосрочный 3 недели	Январь
8	Наша армия	Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск, военной технике, расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского рисунка «Армия родная», «Маленькие рыцари», фотоколлаж "Наши папы – защитники Отечества»	2 недели	14-28 февраля

9	Маму я свою люблю	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Знакомство с женскими профессиями, изготовление открыток, чтение литературных произведений о маме,</p> <p>Конкурс стихов о маме.</p> <p>Выставка детского творчества «Портрет моей мамы»</p> <p>Развлечение «Маму я люблю- праздник ей дарю»</p>	1 неделя	1-8 марта
10	Космос и далекие звезды	<p>Расширить представления об освоении космоса.</p> <p>Закрепить знания о современных профессиях, о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.</p>	<p>Чтение познавательной литературы, просмотр презентаций, рассматривание иллюстраций, просмотр познавательных мультфильмов о космосе, знакомство с космическими профессиями, конструирование «Космические корабли». С/р игры «Полет на Луну», «Космическое приключение», «Космонавты на учениях».</p> <p>Спортивный досуг «Космическое путешествие».</p> <p>Выставка детского творчества</p>	1 неделя	10-17 апреля
11	Этот день Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Показать преемственность</p>	<p>Знакомство с событиями ВОВ, экскурсия к мемориалу «Вечный огонь», беседа «День Победы в моей семье», рассказ о земляках-героях ВОВ, рисование «Салют Победы», «Военная техника». Чтение литературных произведений, просмотр презентаций о городах-героях России.</p> <p>Праздничный концерт «День Победы».</p> <p>Акция «Окно Победы»</p>	2 недели	1-14 мая

		поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.			
12	Здравствуй, лето!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы.	Беседа «О правилах безопасного поведения в летний период» Чтение стихов, рассказов о лете, рисование рисунков, оформление фотозоны «Здравствуй, лето!»	2 недели	15-30 мая

### 2.3. Реализация Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы осуществляется в различных видах деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

#### Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей);

**Непосредственно образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.

**Образовательная деятельность** с детьми происходит в процессе утреннего приема, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** - деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

#### Самостоятельная деятельность детей:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечить выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.

<b>Виды детской деятельности, организуемые воспитателем</b>	<b>Содержание (виды, формы и методы работы) по реализации видов деятельности (через что)</b>	<b>Образовательная область</b>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольные игры;</li> <li>- игры с предметами и пр.</li> </ul>	Социально - коммуникативное развитие
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- речевая ситуация;</li> <li>- составление и отгадывания загадок и пр</li> </ul>	Речевое развитие
Познавательно - исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- реализация проекта и пр</li> </ul>	Познавательное развитие
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- рассказывание;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- разучивание;</li> <li>- театрализованные игры</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- дежурства;</li> <li>- поручения и пр.</li> </ul>	Социально - коммуникативное развитие
Конструктивно - модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из конструктора;</li> <li>- модулей;</li> <li>- бумаги;</li> <li>- природного и бросового материала и пр.</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование;</li> <li>- лепка;</li> <li>- аппликация</li> </ul>	Художественно - эстетическое развитие



Музыкальная деятельность	- Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений; - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах; - слушание; - исполнение; - импровизация; - экспериментирование; - подвижные игры (с музыкальным сопровождением); - музыкально – дидактические игры	Художественно - эстетическое развитие
Двигательная деятельность	- Овладение основными движениями; - подвижные дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; спортивные игры, соревнования пр.	Физическое развитие

## 2.4. Содержание педагогической диагностики/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### 2.4.1. Оценка достижений детей группы/часть формируемая участниками образовательного процесса/.

**Организация и содержание мониторинга достижений** ведётся по двум направлениям:

- 1) «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы. Оценка достижений детей» (технология Ю.А. Афонькиной 2011 г.)
- 2) «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации» (технология Н.В. Верещагиной 2014 г.)

Мониторинг включает сбор информации, осуществляемый по стандартному набору показателей с помощью стандартных процедур, и на выходе даёт оценку ситуации и состояния объектов также в стандартной форме.

**Цель мониторинга:**

– изучить процесс достижения детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения ООПДО на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые должны приобрести в результате её освоения к 7 годам.

- оптимизации образовательного процесса в группе, комплексная оценка качества образовательной деятельности по образовательным областям.

**Периодичность мониторинга** устанавливается МБДОУ ЦРР детский сад №5 «Умка» (3-я неделя октября, 3-я неделя апреля).

**В начале учебного года** по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника:

- высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей,

- среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей,

- низкому и низшему – зона риска.

Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учётом его индивидуализации.

**В конце учебного года** делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей, о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей и реализации образовательных областей.

**Результаты мониторинга** отражаются в специальных папках Мониторинга в группах, в форме таблиц всей группы.

### Промежуточные результаты освоения ООП МБДОУ в 5-6 лет

<b>Интегративное качество воспитанника</b>	<b>Динамика формирования интегративного качества (через интеграцию образовательных областей)</b>
<b>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.</b>	<p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастному-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками.</p> <p>Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.)</p> <p>Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять бельё, почему нельзя пользоваться чужой расчёской, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.</p> <p>Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Имеет начальные представления о необходимости сохранения здоровья, занятиях спортом, правильном питании и режиме. Понимает необходимость культурно-гигиенических навыков и культуры питания, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.</p> <p>Играет в подвижные музыкальные игры.</p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<b>2. Любознательный, активный.</b>	<p>Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.</p> <p>Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Проявляет активность в получении подобной информации. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с</p>

	<p>продолжением. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах.</p> <p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p>Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задаёт вопросы.</p> <p>Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.</p>
<p><b>3. Эмоционально-отзывчивый.</b></p>	<p>Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям.</p> <p>Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.</p> <p>Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.</p> <p>Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p> <p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).</p> <p>Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передаёт в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру.</p> <p>Эмоционально сопереживает рассказам друзей.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность. Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности. Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи.</p> <p>Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).</p> <p>Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).</p> <p>Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.</p>
<p><b>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></p>	<p>В общении внимательно (не перебивая) слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым.</p> <p>Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.</p> <p>Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать её результаты.</p> <p>Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг</p>

	<p>другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.</p> <p>Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.</p> <p>Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Выбирает более сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности. Контролирует и исправляет собственную деятельность и действия партнёра. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности, а также на привлекательность во внешности, отражающей черты мужественности и женственности. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов.</p> <p>Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми.</p> <p>Сообщает о своём настроении с помощью музыки.</p> <p>Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Осознаёт преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.</p>
<p><b>5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</b></p>	<p>Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.</p> <p>Соблюдает правила поведения при приёме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережёвывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т. д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной деятельности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить качество их выполнения.</p> <p>Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова плохой — хороший, добрый — злой, но и более дифференцированную морально-оценочную лексику (справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый, грубый и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (два-три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т. п. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми.</p> <p>Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме и т. д.). Понимает обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается!» и т. д.). В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).</p> <p>Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.</p> <p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально</p>

	<p>оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом). Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p> <p>Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы мужественности, женственности в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого.</p> <p>Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т. д.</p> <p>Начинает оценивать широту кругозора окружающих. Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении.</p> <p>Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности. Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
<p><b>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</b></p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.</p> <p>Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.</p> <p>Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли бабушки в игре в дочки-матери, повязывает платочек на грибок и говорит «Это — бабушка» и т. п.). Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми.</p> <p>Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передаёт эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p> <p>Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p> <p>Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, даёт им оценку («Помогал наливать воду, ничего не пролил», «Самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? Почему? Как надо было поступить?</p>

	<p>Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.</p> <p>Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.</p> <p>Способен ставить цель, для реализации которой потребуются осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.</p>
<p><b>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.</b></p>	<p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p>Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её («Для мамы я сын, а для бабушки — внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и т. д.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия и др.), их населении и природе планеты.</p> <p>Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.</p> <p>Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), название трудовых действий людей разных профессий, определяет качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия. Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.</p> <p>Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства.</p> <p>Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки)</p>

	интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.
<b>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.</b>	<p>Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.</p> <p>Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Способен многое запоминать, читать наизусть.</p> <p>Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания.</p> <p>Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.</p> <p>Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.</p>
<b>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.</b>	<p>— обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);</p> <p>— определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);</p> <p>— различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;</p> <p>— соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале;</p> <p>— выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде.</p> <p><b>Ходьба и бег:</b></p> <p>— ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;</p> <p>перестраиваться в колонну по два человека;</p> <p>— бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;</p> <p>— бегать враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;</p> <p>— челночный бег (10 м . 3).</p> <p><b>Прыжки:</b></p> <p>— прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;</p> <p>— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;</p> <p>— прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;</p> <p>— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;</p> <p>— спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;</p> <p>— прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.</p> <p><b>Лазанье, ползание:</b></p> <p>— лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;</p> <p>— лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;</p> <p>— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;</p> <p>— подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;</p> <p>— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b></p> <p>— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;</p> <p>— перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;</p> <p>— перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;</p> <p>— метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);</p> <p>— метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);</p>

— прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);

— удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);

— прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;

— перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;

— скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;

— ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

— самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;

— самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; — самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы;

— самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

— осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

— грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка;

— пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;

— проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;

— производить звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

— устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;

— употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

— слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;

— в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;

— употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

— составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;

— составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

— отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

Сенсорная культура:

— использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;

— классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;

— обобщать предметы по выделенным признакам.

Познавательная-исследовательская деятельность:



- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.
- использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;
- проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;
- планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- оперировать числами и цифрами в пределах 10;
- использовать счётные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;
- классифицировать предметы по выделенному признаку;
- устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;
- различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

- использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.
- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
- анализировать разную по настроению музыку;
- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.
- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

**В рисовании:**

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
- украшать созданные изображения.

**В лепке:**

- лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- оттягивать детали пальцами от основной формы.

**В аппликации:**

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).

**В конструировании:**

- сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— планировать процесс возведения постройки;</li> <li>— сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т. п.);</li> <li>— преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);</li> <li>— понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования;</li> <li>— владеть обобщёнными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;</li> <li>— создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.;</li> <li>— осваивать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.</li> </ul>
--	---

## 2.5. Содержание работы с родителями (законными представителями) воспитанников /часть формируемая участниками образовательного процесса/.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

В связи с этим, *система работы с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы в группе, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
- Ведение и анализ «Социального паспорта группы».

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	Групповые мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание «Путешествие в старшую группу»
	Консультация «Психологические особенности детей 5-6 лет»
	Индивидуальная консультация «Всё о развитии детской речи»
	Памятка «Безопасность на дороге»
	Буклет «Символика РФ, Ставропольского края и г. Ессентуки»
	Ярмарка «Дары осени»
	Выставка творческих работ родителей и детей «Красавица Осень»
	Выставка творческих работ из природного материала «Осенние фантазии»
	Оформление стенгазеты «Детский сад глазами детей» ко Дню дошкольного работника.
	Праздник «День знаний»
<b>Октябрь</b>	Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»
	Индивидуальная консультация «Роль книги в речевом развитии детей»
	Оформление папки-передвижки «Роль отца в воспитании ребенка»
	Рекомендация «Воспитание добротой»
	Осенний праздник для детей «Осенняя сказка»
	Оформление стенгазеты «Пусть осень жизни будет золотой» ко Дню пожилого человека
	Выставка рисунков «Герб семьи»
	Выпуск семейной газеты «Лучше папы в мире нет»
	Спортивный праздник «Дружат люди всей Земли»

<b>Ноябрь</b>	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Основные симптомы заболевания»
	Индивидуальная консультация «Использование фитотерапии в период обострения ОРВИ»
	Мастер – класс «Закаливающий коврик» в рамках проектной деятельности
	Праздничная газета «Мама милая моя!»
	Оформление папки-передвижки ко Дню матери
	Праздник «Сердце матери лучше солнца греет»
	Акция «Помни водитель, ты тоже родитель»
	Выставка творческих работ «День народного единства»
<b>Декабрь</b>	Родительское собрание «Сотрудничество детского сада и семьи по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников»
	Консультация «Против хвори – всей семьей»
	Индивидуальная консультация «Говорите чаще с ребенком»
	Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза»
	Новогодний праздник «Новый год у ворот»
	Оформление папки-передвижки «Безопасность на новогоднем утреннике»
	Праздник «День рождения Умки» в честь дня рождения детского сада (5 лет)
	Акция «Новогодний узор» (оформление окон и территории ДОУ)
	Выставка творческих работ «Красавица Зимушка»
<b>Январь</b>	Оформление папки-передвижки «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»
	Индивидуальная консультация «Почему ребенок ведет себя плохо?»
	Консультация «Искусство наказывать и прощать. Как правильно общаться с детьми»
	Беседа «Чем занять ребенка в новогодние праздники»
	Экологическая акция – выставка – «Каждой пичужке – кормушка»
	«День безопасности»
	Турнир по шахматам
	Зимний спортивный праздник «Мы мороза не боимся»
	Выставка рисунков детей и родителей «Зимний калейдоскоп»
<b>Февраль</b>	Консультация «Спортивный уголок дома»
	Неделя здоровья «Если хочешь быть здоров – закаляйся»
	Оформление стенгазеты ко Дню защитников Отечества
	Буклет «Профилактика и коррекция нарушения осанки и плоскостопия»
	Военно-спортивная игра «Зарница»
	Экологическая акция «Огород на окне»
	Праздник «Разгуляй, Масленица!» (24.02-02.03.24г.)
	Выставка творческих работ «Есть такая профессия – Родину защищать!»
	Выставка творческих работ «Огонь друг, огонь враг!»
<b>Март</b>	Оформление папки-передвижки к Международному женскому дню 8 марта
	Праздник «Милым мамам посвящается...»
	Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Нужные советы»
	Индивидуальная консультация «Безопасность детей дома»
	Консультация «Азбука дорожного движения»
	Выставка творческих работ «Весна Красна...»
	Акция «Рисуем вместе с мамой»
	Выставка поделок «Пасхальный калейдоскоп»
	Выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце»
<b>Апрель</b>	Индивидуальная консультация «Любознательный ребенок»
	«Папа, мама, я – спортивная семья» ко Всемирному дню здоровья
	Памятка «Опасные ситуации в жизни ребёнка»
	Оформление папки-передвижки «Экологическое воспитание в семье»
	Квест «Мы к звездам проложили путь» к Всемирному дню космонавтики
	Выставка творческих работ «Космические дали»

	Выставка рисунков «Цветами улыбается Земля» ко Дню Земли
	Ярмарка «Весенние напевы»
<b>Май</b>	Беседа «Азбука общения с ребенком»
	Выставка творческих работ ко Дню Победы «Славный май, победный май!»
	Оформление папки-передвижки «Профилактика детского травматизма»
	Буклет «Береги природу»
	Групповое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»
	Праздничный концерт «80 лет Победы»
	Видеоролик «История Победы в стихах»
	Выставка поделок «Миру мир – войны не нужно!»
	Выставка творчества детей и родителей «Спасибо прадеду за Мир!»
	Акция «Окно Победы»
	Экологическая акция «Территория детского сада – территория здоровья и красоты»

## 2.6. Содержание работы по реализации регионального компонента в старшей группе /часть формируемая участниками образовательного процесса/.

### Направления образовательной деятельности:

- уголок России - отчий дом...
- литературное и художественное наследие
- люблю тебя, мой край родной
- казаки на Ставрополье
- я и мой город.

Содержание Программы по освоению детьми регионального компонента совпадает и полностью основано на технологии Р.М. Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»

Календарное планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми строится на основе Комплексно-тематического планирования, Перспективных планов воспитательно-образовательного процесса в старшей группе по региональному компоненту, принятых на педагогическом совете № 1 от 31 августа 2023 г. протокол № 1.

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов /часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме,

развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает **социальный опыт приобретаемый детьми** (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Особой формой общественной жизни дошкольников является игровая деятельность. Игра - важнейшая и эффективная в раннем и дошкольном возрасте форма социализации ребенка, обеспечивающая освоение человеческих отношений. Игра занимает ведущее место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников. Она активизирует ребенка, способствует повышению его жизненного тонуса, удовлетворяет личные

интересы и социальные нужды.

Развивающий характер игры заключается в том, что она выдвигает ряд требований к ребенку:

Первое требование, обращенное к ребенку со стороны сюжетно-ролевой игры, - это действие в воображаемом плане. Этот момент отмечается всеми исследователями игры, хотя и получает разные названия. Необходимость действовать в воображаемом плане ведет к развитию у детей символической функции мышления, формированию плана представлений, построению воображаемой ситуации.

Второе требование — умение ребенка определенным образом ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений, так как игра направлена именно на их воспроизведение. Основное содержание взаимоотношений, которое моделируется в игре, состоит в различных комбинациях соподчинения социальных ролей. Именно это содержание представляет собой в первую очередь предмет освоения для ребенка.

Третье требование — формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми. Совместная игра невозможна без согласования действий. В процессе такого согласования у детей развиваются «качества общности», по терминологии А.П. Усовой, т. е. качества, обеспечивающие определенный уровень общения.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем в слух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественного – творчества (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно – творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

### **2.7.1. Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей старшего дошкольного возраста /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Д/И по развитию речи – словарная работа; Ситуативные беседы на этические темы; Загадки; Хоз.-бытовой труд; НОД	Наблюдение – неживая природа; П/И на развитие беговых навыков; Д/И – счёт и величина; Труд; С/р игра	НОД ; Беседы и Д/И по ОБЖ; Чтение художественной литературы (народный фольклор); Рассматривание произведений искусства;
Вторник	Разучивание пословиц и поговорок; Д/И – ориентировка; Беседы на нравственно-патриотические темы; Д/И музыкальные; НОД	Наблюдение – взаимоотношения людей, труд взрослых; П/И на развитие координации и движений; Д/И экологического содержания; Труд; С/р игра	НОД Д/И, беседы, Д/у по изучению ПДД; Н/П игры; С/р игры Изодеятельность – народные промыслы. Коллективный труд Игры – драматизации;
Среда	Д/И по изобразительности; Чтение художественной литературы (стихи, викторины); Д/И и Д/У по самообслуживанию; НОД	Наблюдения – живая природа; Д/И на развитие грамматического строя речи; П/И сюжетные; Труд; С/р игра	НОД Кукольный театр; Изодеятельность - рисование, лепка; Д/И – сенсомоторика; Познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)
Четверг	Рассматривание иллюстраций; Д/И на развитие логики; Труд в уголке природы; НОД Познавательная деятельность	Наблюдения – опыты, эксперименты; П/И на развитие меткости; Д/И – природный мир; Труд; С/р игра	Д/И математического содержания – числа, цифры, геометрические фигуры; Д/И и Д/У по этикету; Од в ходе режимных моментов (развлечения); Опыты- эксперименты
Пятница	Д/И по развитию связной речи; Упражнения на развитие КГН; Чтение художественной литературы – сказки и рассказы; НОД	Наблюдения – окружающий мир, взаимосвязи в живой и неживой природе; П/И на развитие ловкости и игры-эстафеты; Труд; С/р игра	Проблемные ситуации; Изодеятельность – аппликация и ручной труд; С/р игры; Театрализованная деятельность.

## 2.8. Особенности культурных практик/часть, формируемая участниками образовательных отношений/.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (оказание помощи малышам, старшим).

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сенсорные ряды), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи и др.)

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Реализация содержания культурных практик осуществляется через специально организованную образовательную деятельность взрослых и детей в НОД, в режимных моментах и самостоятельную деятельность, которая бывает индивидуальная, с подгруппой и группой детей. В образовательном процессе культурные практики дают возможность получить собственный опыт, как результат деятельности, у которой есть определённая цель, а также знания переданные взрослыми. Поэтому важна интеграция различных видов культурных практик, которая расширяет возможности дошкольника в образовательной деятельности в ДОУ.

Следует отметить, что проектирование культурных практик в образовательном процессе идёт по двум направлениям:

**- Культурные практики на основе инициатив самих детей**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиска ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.

**- Культурные практики, иницируемые и направляемые взрослыми**

Направляются воспитателем, а также специалистами ДОУ на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. В процессе культурных практик педагогами создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

## **2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы/часть, формируемая участниками образовательных отношений/.**

Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативность проявляется больше всего в общении, опытно-экспериментальной деятельности, игре, художественном творчестве.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с



собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

- творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);
- познавательная инициатива;
- любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов Исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

## **2.10. Реализация содержания психолого-педагогической работы с детьми через кружковую деятельность в группе / часть, формируемая участниками образовательных отношений/.**

**Название кружка:** «Здоровячок»

**Актуальность:**

Каждый из нас хочет видеть своих детей здоровыми, счастливыми, но не все задумываются о том, как сделать так, чтобы дети, вырастая, жили в ладу с собой, окружающим миром, другими людьми. А ведь за всем этим стоит здоровый образ жизни. Именно он дает физические и духовные силы, здоровую нервную систему, способность противостоять вредным влияниям, чувствовать радость от того, что живешь.

Учеными доказано, что здоровье человека только на 7-8% зависит от здравоохранения и более, чем на половину от образа жизни. Сегодня установлено, что 40% заболеваний взрослых берут свое начало с дошкольного возраста.

**Актуальная значимость:** Валеологические знания и умения, массаж, закаливание приучают ребенка сознательно относиться к своему здоровью; утренняя ритмическая гимнастика, бег, НОД по физической культуре, дыхательные упражнения, подвижные игры способствуют развитию речи, внимания, памяти, логики, смекалки, физических и нравственных качеств.

**Цель кружковой деятельности:**

привитие валеологической культуры у детей дошкольного возраста, традиции – быть здоровыми!

**Задачи кружковой деятельности:**

**Обучающие:**

1. Знакомить детей с правилами гигиены и ухода за своим телом.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Учить оценивать свое здоровье и физические возможности
4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.

5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом воспитателя.
6. Учить повторять движения взрослых.

**Развивающие:**

1. Развивать моторику, активность.
2. Развивать интерес к ЗОЖ.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
5. Развивать согласованность движений всех частей тела.

**Воспитывающие:**

1. Воспитывать уважительное отношение к ЗОЖ.
2. Воспитывать любовь к спорту
3. Воспитывать умение оценивать свои физические возможности.

**Образовательные области:**

Физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

**Виды деятельности кружка:** игровая.

**Ожидаемые результаты:**

- Бережно относиться к своему здоровью, не вредить организму, выполнять необходимые для этого правила личной гигиены, безопасного поведения.
- Проявлять интерес к мероприятиям по укреплению здоровья, принимать в них активное участие.
- Выражать сочувствие, заботу, готовность оказать помощь; повышение самооценки.
- Проявление творчества и фантазии, эмоциональной отзывчивости.

**Принцип организации занятий - подгрупповой по 8-10 человек, 1 раз в неделю, в пятницу - вторая половина дня. Длительность 25 минут.**

Месяц	Содержание (тема, задачи) работы с детьми			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	Ознакомление и подбор литературы по валеологии.	Составление перспективного плана кружка «Азбука здоровья».	Создание здоровьесберегающей, развивающей среды в группе.	Оформление игротеки по валеологическому воспитанию.
<b>Октябрь</b>	Рисование «Спорт – залог здоровья» Цель: Формирование интереса к физической культуре и спорту у детей старшего дошкольного возраста. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Расширять представления детей о многообразии видов спорта. Закреплять умение	Д/упражнения «Шифровка», «Исправь ошибку», «Четвертый лишний». Физминутка на тематическом материале о видах спорта. Цель: Закрепить знания детей о разных видах спорта; учить детей определять признаки спортивных игр; развивать умение анализировать и обобщать; развивать	«Безопасное поведение на улице». Театр – картинок. Цель: научить детей правилам безопасного поведения на улице, формирование у детей безопасной модели поведения как стиля жизни в процессе рассмотрения жизненных ситуаций. Обогащать эмоциональную сферу дошкольников, учить внимательно слушать произведение, включаться в игру,	«Дорожные знаки» Игровая ситуация. Дидактическая игра «Расставь дорожные знаки на свои места и объясни». Цель: Учить детей различать дорожные знаки. Воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве.

	рисовать фигуру человека в движении, создавать в рисунке образ спортсмена, передавая характерные особенности определенного вида спорта.	творческое мышление и воображение; формировать у детей интерес к физкультуре и спорту.	подражать голосам героев.	
<b>Ноябрь</b>	«Как устроен Я». Беседа с элементами рисования «Мой портрет» Цель: развивать и поддерживать у детей интерес к себе, стремление рассмотреть свое лицо и нарисовать автопортрет, учить рисовать черты лица, используя фломастер или цветные карандаши, уметь использовать нетрадиционные методы - нитки или бумагу для «создания» волос на голове; воспитывать положительное отношение к себе - «Я хороший!».	«Знай свое тело. Скелет и мышцы». Рассказ воспитателя. Игра «Как я ухаживаю за собой» (элементы драматизации). Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; -воспитание культурно гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	«Знай свое тело. Осанка». Практические задания и упражнения для укрепления осанки. Цель: развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, мышечной системы; формирование правильной осанки у детей; повышение функциональной деятельности детского организма.	«Кожа и правила личной гигиены». Мини-выставка рисунков «Как я ухаживаю за кожей». Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Барто Цель: учиться быть здоровым и душой и телом; организовать творческую активность и самостоятельное экспериментирование детей.
<b>Декабрь</b>	«Режим дня». Беседа – интервью. Игра-тренинг «Что я делаю когда...?» «Мой день». Цель: Сформировать представление о режиме дня, умении отличать поведение способствующее укреплению здоровья, от поведения, вредного для здоровья.  Убедить в необходимости соблюдать режим дня для сохранения здоровья.	«Скажи «нет» вредным привычкам» Дидактическая игра «Две сестрички-привычки: Полезная и Вредная». Цель: Пропаганда здорового образа жизни, профилактика вредных привычек.	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм». Творческое задание «Составь себе меню на обед». Цель: Создать условия для ознакомления учащихся с основными группами витаминов, их ролью в питании человека.	«О пользе молока». Развлечение. Цель: формирование представлений у детей о пользе молока и молочных продуктов для организма человека.
<b>Январь</b>	«Откуда берутся	«Лекарства друзья	«Силовые и	«Мир

	<p>болезни»?          Дидактическая игра «Опасно – не опасно»          Пословицы о болезнях.          Цель:          учить детей отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.</p>	<p>и лекарства враги».          Познавательная беседа, с обыгрыванием ситуаций.          Пословицы о болезнях.          Цель:          дать представление о свойствах лекарственных препаратов; раскрыть факторы, способствующие возникновению повышенного интереса к медикаментам, опасным для здоровья; выработать навыки правильного употребления лекарств.</p>	<p>подвижные игры на воздухе». Зимнее развлечение.          Цель:          создать условия для реализации возможностей ребёнка, через подвижные игры.</p>	<p>электричества»          Загадки с использованием картинок.          Обсуждение ситуаций по картинкам.          Цель:          Формировать у дошкольников представления об электричестве, где оно «живет»;          •Развивать любознательность, а также психические процессы – мышление, внимание, память и активизировать речь детей;          Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности;          Воспитывать бережное отношение к природе, электроэнергии.</p>
<b>Февраль</b>	<p>«В мире опасных предметов».          Дидактическая игра «Найди опасные предметы». Загадки по теме.          Цель:          закрепить у детей знания об опасных для жизни и здоровья предметах, которые они встречают дома; воспитывать желание соблюдать правила безопасности в быту.</p>	<p>«Если случилась беда»          (практическое занятие – оказание первой помощи при несчастных случаях).          Цель:          Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи.</p>	<p>«Порезы, ссадины, царапины»          (сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Поликлиника», «Аптека»          Цель:          -Учить формировать замысел игры, планировать игру;. - Учить отбирать необходимые для игры костюмы, атрибуты;. -Учить использовать предметы-заместители.</p>	<p>«Как заботиться о глазах?»          (разучивание комплекса гимнастики для глаз).          Цель:          тренировка мышц органов зрения. Снятие напряжения, предупреждение утомления, улучшение кровообращения в глазах.</p>
<b>Март</b>	<p>Беседа с дошкольниками «Грипп. Как уберечь себя от гриппа?» (рассматривание и оформление</p>	<p>Совместная деятельность по организации хозяйственно – бытового труда .          «Приготовление</p>	<p>«Энциклопедии здоровья» из рисунков детей.          Цель:          формирование осознанного</p>	<p>«Чистота – залог здоровья» досуг для детей.          Цель:          Расширить знания детей о</p>

	<p>санбюллетеней ).</p> <p>Цель: расширение знания о простудных заболеваниях с целью их профилактики;</p> <p>формирование ценностного отношения к своему здоровью;</p> <p>ознакомление с мерами по сохранению здоровья.</p>	<p>витаминого салата».</p> <p>Цель: закреплять знания детей об овощах; уточнять представление о витаминах и продуктах, которые их содержат;</p> <p>учить использовать культурно-гигиенические навыки в самостоятельной деятельности; формировать практические навыки по приготовлению салата;</p> <p>воспитывать трудолюбие, организованность.</p>	<p>отношения детей к своему здоровью, повышение педагогической грамотности родителей в вопросах формирования навыков здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.</p>	<p>культурно-гигиенических навыках;</p> <p>воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью;</p> <p>привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, за чистотой ногтей, умение самостоятельно чистить зубы.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Игровой самомассаж лица, ушных раковин, пальцев рук, спины.</p> <p>Цель: оказывает общеукрепляющее воздействие, мобилизует защитные силы организма</p>	<p>Игра-рассуждение «Что мне нужно, чтобы чувствовать себя здоровым?»</p> <p>Цель: оздоровление детей, формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.</p>	<p>«С врачами нужно нам дружить».</p> <p>Разучивание стихотворения «Прививка».</p> <p>Рассматривание альбома «Наши врачи».</p> <p>«Продолжи определение».</p> <p>Цель: закрепить знания детей о многообразии специалистов – врачей в поликлинике; пополнить запас представлений о действиях врача.</p>	<p>«Зелёная аптека».</p> <p>Загадки детям о лекарственных растениях. Д/и «что лишнее».</p> <p>Общение «Если ты в лесу поранил ногу».</p> <p>Д/и по экологии «Лекарства под ногами».</p> <p>Цель: расширять знания воспитанников о лекарственных растениях и их предназначении.</p>
<b>Май</b>	<p>«Зубы крепкие нужны, зубы крепкие важны». Д/и «У кого какие зубы» (грызунов, травоядных, хищников)</p> <p>Общение «На приёме у стоматолога»</p>	<p>Беседа «Телевизор, компьютер и здоровье»</p> <p>Разучивание зрительной гимнастики «Чтобы глазки отдохнули».</p>	<p>«Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Д/и «Что где растёт».</p> <p>Д/и «Угадай по вкусу». Д/и «Что лишнее». Д/и «Этот лимон жёлтый как ...</p> <p>Цель:</p>	<p>«Путешествие по тропе здоровья в страну Веселых движений».</p> <p>Развлечение с элементами физических упражнений.</p> <p>Цель:</p>

Цель: закрепить представление о зубах и их значимости в жизни человека, побуждать детей ухаживать за своими зубами. Познакомить с зубами различных животных (грызунов, травоядных, хищников)	Цель: Формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье компьютера и телевизора.	Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.	повысить у детей интерес к физической культуре и здоровому образу жизни
---	---	---	---

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Режим дня группы

В старшей группе организован режим дня, который учитывает особенности развития детей, посещающих данную общеобразовательную группу. Режим дня соответствует возрастным возможностям детей, способствует укреплению здоровья, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Кроме этого, на протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности детей в соответствии с возрастом – 6 часов 15 минут. Продолжительность НОД\* детей в соответствии с возрастом – 25 минут.**

Режимные мероприятия.	Холодный период	Теплый период
Игры, самостоятельная деятельность Утренняя гимнастика.	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20- 8.40	8.20 - 8.40
Игры, подготовка к занятиям. Утренний круг	8.40 - 9:00	8.40 - 9:00
НОД	9.00 - 10.10	9.00 - 10.10
Совместная и индивидуальная работа	10.10-10:25	-
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:25-12.15	9:00 - 12:15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельные игры	12.15 - 12:25	12.15 - 12:25
Подготовка к обеду. Обед. Дежурство	12:25-13:00	12:25-13:00
Дневной сон.	13:00 - 15.00	13:00 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, КГН	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15:25-15:45	15:25-15:45
НОД	15:45-16:10	-
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей. Вечерний круг	16.10 -16.15	15.45 -16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.30- 17:40	15:45 - 17:40
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	17:40- 17:50	17:40- 17:50
Подготовка к ужину. Ужин	17.50-18:05	17.50-18:05
Игры. Уход домой.	18.05-19.00	18.05-19.00

В группе организованы **зимние каникулы с 25 декабря по 14 января и летние каникулы с 1 июня по 31 августа**. Во время летнего и зимнего каникулярного периода осуществляется организованная деятельность по оздоровлению детей. Воспитателями проводятся подвижные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, игровая деятельность по интересам, элементарное экспериментирование, проблематизация и диалогизация образовательного процесса.

- Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;
- В группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных и климато-географических особенностей Ставропольского края и КМВ.
- Создание условий для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
- Поддержание и создание условий для развития творческого потенциала ребенка.
- Побуждение детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
- Способствование самопознанию ребенка.
- Развитие саморегуляции эмоциональных реакций.
- Совершенствование коммуникативных навыков дошкольников, развитие совместной деятельности детей.
- Организация совместной деятельности с целью развития навыков сотрудничества.
- Способствование самопознанию ребенка.
- Развитие саморегуляции эмоциональных реакций.
- Совершенствование коммуникативных навыков дошкольников, развитие совместной деятельности детей.
- Организация совместной деятельности с целью развития навыков сотрудничества

### **3.2. Модель организации воспитательно- образовательного процесса в старшей группе на день /часть формируемая участниками образовательного процесса/.**

<b>№ п/п</b>	<b>ОО</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Специальные виды закаливания</li> <li>• Физкультминутки в ходе НОД</li> <li>• Физкультурная НОД</li> <li>• Плавание</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>



		экспериментирование	
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•НОД</li> <li>•Дидактические игры</li> <li>•Беседы</li> <li>•Чтение</li> <li>•Заучивание</li> <li>•Ситуативные беседы</li> <li>•Словарная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Чтение художественной литературы</li> <li>•Дидактические игры и упражнения</li> <li>•Звуковая культура речи</li> <li>•Словарная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• НОД</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию и художественному творчеству</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по художественному творчеству</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

### Формы организации образовательной деятельности в старшей группе

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.
	Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закалывающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных

	художественной литературы, продуктивная.	произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.
	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная.	Игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов.
	Трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная.	Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.
	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.	Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов.
Художественно – эстетическое развитие	Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов.
	Музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, игровая.	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

### 3.3. Расписание НОД на неделю в группе.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Математическое развитие 9:00-9:25 2. Развитие речи 9:35-10:00 3. Физкультура/ плавание 10:10-10:35	1. Основы науки и естествознания 9:00-9:25 2. Музыка 9:35-10:00	1. Математическое развитие 9:00-9:25 2. Развитие речи 9:35-10:00 3. Физкультура/ плавание 10:10-10:35	1. Рисование 9:00-9:25 2. Музыка 9:35-10:00	1. Лепка /аппликация, конструирование/ 9:00-9:25 2. Физкультура /на воздухе/ 10:30-10:55

### 3.4. Формы проведения образовательной деятельности (ОД) в МБДОУ - образовательные ситуации /часть формируемая участниками образовательных отношений/.

№	Формы работы	Содержание образовательной работы
1	Комплексная ОД	Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая ОД	Посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексной
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная ОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу. Продуктивная деятельность
5	Труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная ОД	Включает разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Может состоять из двух-трех классических форм, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим и т.д.
11	Путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где?»
14	Рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

16	Комбинированная ОД	В процессе проведения сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и
----	--------------------	--

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий в МБДОУ/часть формируемая участниками образовательных отношений/.

Традиционно в детском саду проводятся праздники и мероприятия:

Осенняя сказка \ День народного единства	4 неделя октября
Новый год	3-4 недели декабря
День Защитника Отечества	4 неделя февраля
8 Марта	1 неделя марта
Масленица	11.03.2024-17.03.2024
День космонавтики	12 апреля
Весна красна	4 неделя апреля
День Победы	1 неделя мая

Организация праздников в детском саду планируется и в соответствии с наиболее "важным" профессиональными праздниками (воспитателя, врача, строителя, и др.); событиями, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Знаний, День Государственного флага, День России, День Матери, День Защиты детей и др.).

Любой праздник для воспитанников должен быть эмоционально-окрашенным и значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

#### Условия организации детских праздников:

1. Разнообразие форматов: Концерт, Квест, Утренник, Развлечение, Образовательное событие, Мастерилки, Соревнования, выставки (перформанс), Спектакль, Викторина, Фестиваль, Ярмарка, Чаепитие и др.
2. Участие родителей.
3. Поддержка детской инициативы.

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	4 неделя августа – 1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Я в театре	Продолжать формировать интерес к театру, умение выделять произведения по виду искусства, Формировать умение и использовать в театрализованной деятельности средства выразительности, развивать интерес к посещению театров, привлекать к исполнению ролей в играх-	2 неделя сентября	Мини-концерты, игры-драматизации

	драматизациях и спектаклях.		
Хочу быть здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Показывать зависимость здоровья человека от качества питания. Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности.	3-4 недели сентября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. Переходный оздоровительный режим.
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-2 недели октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мониторинг	3 неделя октября	Заполнение таблиц карт развития ребёнка	критериальных
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	4 неделя октября – 1 неделя ноября	Досуговая деятельность «День народного единства». Выставка детского творчества
Я в мире человек, моя семья	Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей, их профессий. Расширять представления детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Развивать представления о материнской заботе. Детский сад – второй дом.	2-4 недели ноября	День матери – 27 ноября. Семейный праздник – День рождения детского сада 30 ноября.
Я в театре	Продолжать формировать интерес к театру,	1 неделя	Мини-

	умение выделять произведения по виду искусства, Формировать умение и использовать в театрализованной деятельности средства выразительности, развивать интерес к посещению театров, привлекать к исполнению ролей в играх-драматизациях и спектаклях.	декабря	концерты, игры-драматизации
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	2-4 недели декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. Реализация совместных проектов
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1-4 недели января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Дружба	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.	1 неделя февраля	День творчества, изготовления подарков.
Я в театре	Продолжать формировать интерес к театру, умение выделять произведения по виду искусства, Формировать умение и использовать в театрализованной деятельности средства выразительности,	2 неделя февраля	Мини-концерты, игры-драматизации

	развивать интерес к посещению театров, привлекать к исполнению ролей в играх-драматизациях и спектаклях.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	3 неделя февраля – 23 февраля	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4 неделя февраля – 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Хочу быть здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Показывать зависимость здоровья человека от качества питания. Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности.	2-3 недели марта	День здоровья. Переходный оздоровительный режим.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).	4 неделя марта – 1 неделя апреля	День смеха. Фольклорный праздник. Выставка

	Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		детского творчества.
Мониторинг	3 неделя апреля	Заполнение критериальных таблиц карт развития ребёнка	
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	2, 4 недели апреля	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания людей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	1-2 недели мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	3-4 недели мая	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.		1 июня – 20 августа	
Дети, дружба		1 июня	День защиты детей



### 3.7. Планирование вечеров развлечений в старшей группе

Сентябрь	<p><i>Развлечение «1 сентября – День знаний».</i> Цель: показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение; развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие.</p> <p><i>2. Театрализованное развлечение «Путешествие в страну Игралию».</i> Цель: создать у детей радостное настроение; закрепить знания сказок, подвижных и хороводных игр.</p> <p><i>3. Развлечение «Юные пешеходы».</i> Цель: закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на дороге; способствовать развитию внимания, мышления; воспитывать культуру поведения на улице, дружеские отношения друг к другу.</p>
Октябрь	<p><i>1. Развлечение «Учимся быть артистами».</i> Цель: вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, продолжать учить детей в игре перевоплощаться с помощью развития языка жестов, мимики, пантомимики. Развивать навыки совместной деятельности, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p><i>2. Развлечение «Загадки с овощной грядки».</i> Цель: закреплять представление детей об овощах; расширять словарный запас по теме; закрепить певческие и двигательные умения и навыки.</p> <p><i>3. Досуг «Прогулка в осенний лес».</i> Цель: создать у детей радостное настроение; вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру, формировать представления о правильном поведении в природе.</p>
Ноябрь	<p><i>1. Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт».</i> Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p><i>2. Развлечение «Мама – солнышко моё».</i> Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь, уважение к маме.</p> <p><i>3. Игра – драматизация по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».</i> Цель: развивать речь и творческие способности детей, умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей; совершенствовать коммуникативную деятельность и двигательную активность.</p>
Декабрь	<p><i>1. Показ русской народной сказки «Лиса, заяц и петух».</i> Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать речь, творческие способности, коммуникативные навыки, воспитывать самостоятельность в игре.</p> <p><i>2. Развлечение «Праздник пуговицы».</i> Цель: познакомить с историей возникновения пуговицы, создать у детей радостное и веселое настроение.</p> <p><i>3. Музыкально – театрализованное развлечение «Зимние узоры».</i> Цель: вызвать у детей желание участвовать в играх, песнях, танцах, хороводах; воспитывать доброе отношение друг к другу, умение договариваться, слушать.</p>
Январь	<p><i>1. Музыкальное развлечение «Весёлый оркестр».</i> Цель: закреплять знания детей о музыкальных инструментах; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; воспитывать интерес и любовь к музыке посредством игр.</p>

	<p>2. <i>Игра – викторина «Мы любим сказки».</i> Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, формировать запас литературных художественных впечатлений, воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству, желание принимать участие в командных соревновательных играх,</p> <p>3. <i>Игра – забава «Жмурки с колокольчиком».</i> Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.</p>
Февраль	<p>1. <i>Театрализованная игра «Заяц - хваста».</i> Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, четко выполнять действия взятой на себя роли; воспитывать дружбу, умение действовать согласовано.</p> <p>2. <i>Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»</i> Цель: закрепить знания о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре; воспитывать уважение к труду пожарных.</p> <p>3. <i>Развлечение «Музыкальный калейдоскоп».</i> Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; вызвать желание участвовать в играх вместе со всеми.</p>
Март	<p>1. <i>Музыкально – театрализованное развлечение «Зиму провожаем, Масленицу встречаем».</i> Цель: продолжать знакомить детей с народными праздниками и традициями их празднования; воспитывать дружеские отношения; прививать детям интерес к традициям своего народа.</p> <p>2. <i>Викторина «Мы любим мультики!»</i> Цель: закрепить и обобщить знания детей о мультфильмах; способствовать развитию мышления, памяти и воображения.</p> <p>3. <i>Развлечение «Загадки весны».</i> Цель: создать у детей радостное настроение, развивать познавательный интерес к окружающему миру природы, воспитывать чувство уважения к товарищам и партнерам по игре.</p>
Апрель	<p>1. <i>Музыкальное развлечение «Мы любим петь, играть и танцевать».</i> Цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p> <p>2. <i>«В гостях у дедушки Корнея» - литературная викторина по произведениям К.И. Чуковского.</i> Цель: закрепить знания детей о прочитанных произведениях К.И. Чуковского, обогащать и активизировать словарный запас; развивать мыслительные и творческие способности детей; воспитывать доброжелательность, уважительное отношение друг к другу.</p> <p>3. <i>Развлечение «Путешествие в страну безопасных дорог»</i> Цель: формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах; развивать умение ориентироваться в различной обстановке, воспитывать грамотных пешеходов.</p>
Май	<p>1. <i>Музыкально – литературная композиция к Дню Победы «Мы помним, мы гордимся».</i> Цель: развивать у дошкольников интерес к историческому прошлому через военно-патриотическую поэзию, музыку; воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.</p> <p>2. <i>Развлечение «Наши сказки» - игры драматизации с куклами бибабо.</i> Цель: развитие интереса к театрализованной деятельности, развитие коммуникативных качеств, воображения, творческих способностей.</p> <p>3. <i>Экологическая викторина «По лесной тропинке».</i> Цель: закреплять знания детей о правилах поведения в природе; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>

### 3.8. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды группы /часть формируемая участниками образовательного процесса/.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. В своей основе опирается на Федеральную образовательную программу п. 31 (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028).

Предметно-развивающая среда соответствует положению дошкольной дидактики, которая является основной частью педагогики развития.

Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство комнат организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом не мешая друг другу. Это возможно при создании уголков специально оборудованных и приспособленных для полноценных детских занятий. В первую очередь таких как: уголок сюжетно-ролевой игры, строительных и конструктивных игр, театра, изобразительной и музыкальной деятельности, формирования сенсорных эталонов, развития мелкой моторики, спортивный уголок.

Изготовление и использование оборудования направлено на удовлетворение потребностей, интересов ребенка при соблюдении требований:

- доступности и удобства использования оборудования;
- возрастной адресности;
- адекватности творческому характеру деятельности ребенка, гигиеничности и эстетики оформления.

Развивающая среда создается с учетом основных параметров:

- проблемной насыщенности;
- открытости к изменению, своеобразия незавершенности;
- приглашения ребенка к активному достраиванию среды, диалогического режима функционирования;
- необыденности;
- четкой оформленности в среде предметных источников развития;
- многофункциональности;
- приспособленности к совместной деятельности детей и взрослых.

Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

### 3.9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе.

<i>Образовательные области</i>	<i>Обеспечение специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования</i>
Физическое развитие	Магнитофон, дорожки для профилактики плоскостопия (3), щиты-мишени навесные, обручи пластмассовые, палки гимнастические. Мячи: резиновые, волейбольные, набивные. Коврики гимнастические, скакалки, шнуры разной длины, гантели детские, мешочки с грузом, мячи-фитболы. Шапочки для п/и, кегли, бадминтон.
Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое	Детские столы, детские стулья; магнитофон, фланелеграф, магнитная доска, дидактический стол, дидактический и раздаточный материал, учебно-наглядные пособия. Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей; Набор детской игровой мебели, оборудование для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно – печатные игры. Строительно - конструктивные игры: наборы крупного строительного

развитие	<p>материала , наборы настольного строительного материала, конструкторы пластмассовые.</p> <p>Центр экспериментально-исследовательской деятельности - детские фартуки, контейнеры для хранения природного и бросового материала, лупы, весы , песочные часы, компас, магниты; разнообразные сосуды из различных материалов разного объема и формы; природный материал, утилизированный материал, технический материал, колбы. пробирки; прочие материалы: зеркала,, цветные и прозрачные стекла и т.д.</p> <p>Уголок природы – горшки с комнатными растениями согласно возраста детей, инвентарь для ухода за растениями и аквариумом, календарь природы, учебно-наглядные пособия.</p> <p>Художественно-продуктивная зона - стеки пластмассовые, доски для лепки, пластилин, ножницы, салфетки из ткани, салфетки из клеенки, розетки для клея, подносы для бумаги, наборы кистей, краски акварельные, альбомы, карандаши цветные, гуашь, тушь, уголь, мелки, цветная бумага, цветной картон, ватман, альбомы для рисования, пластилин, стаканы- непроливайки, палитра, клей-карандаш, наглядно-дидактические пособия; репродукции картин, портреты художников, дидактический и раздаточный материал, рамки для детских работ.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: металлофоны, бубны, барабаны, дудки, деревянные ложки, маракасы, валдайские колокольчики, ритмические палочки; дидактические пособия: семиступенчатая лесенка, платочки, султанчики, ленты, портреты композиторов, иллюстрации, репродукции картин о природе. музыкальные дидактические игры, аудиокассеты с детскими песнями, аудиодиски.</p>
----------	--

### 3.10.Характеристика основных дидактических и методических пособий

<b>Образовательная область</b>	<b>Автор, название методической литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов</b>
Физическое развитие	<p>Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Т.Г. Анисимова «Физическое воспитание детей 2-7 лет», В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников», К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду», М.А. Рунова «Движение день за днём», Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» ( по возрасту), Л.П. Банникова «Оздоровление детей в детском саду», Л.Н. Сивачёва «Физкультура – это радость!», Э.Я Степаненкова «Методика проведения подвижных игр», Н.В. Микляева «Развитие способностей детей средствами двигательной-игровой деятельности», Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле», В.А Зибзеева «Организация режимных процессов в ДОУ» А.С.Галанов «Игры, которые лечат» и др.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>О.Б. Дыбина «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду», О.В Дыбина «Ребёнок и окружающий мир», С.А. Козлова «Мы имеем право», Н.В. Микляева «Занятия в детском саду «Что?» и «Как?», О.Б. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» ( по возрасту), М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание», И.М. Морозова , М.А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет», Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» ( старший дошкольный возраст), М.А. Львова «Священная история»,И.И. Кобитина «Дошкольникам о технике», «Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле», Н.Г. Зеленова «Мы живём в России», А.А. Безменов «Разные машины» и др.</p> <p>Пособия: А.В.Дорофеева «Мир в картинках» (комплект демонстрационного</p>

	материала), «Великая Отечественная война», DVD “Хочу всё знать» (3 части), комплект демонстрационных плакатов, А.В Светлова, В.И Мирясова «Тематический словарь в картинках» и др.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С Комарова «Трудовое воспитание в д\саду», Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» (по возрасту), Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в д\саду», Л.В Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома», О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова «Красна изба...», А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду», С.В. Соколова «Оригами для малышей», Р.Г Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», О.А Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с народным прикладным искусством», Т.В.Галян «Я рисую натюрморт», «Я рисую цветы и пейзажи», Н.В.Дубровская «Игрушки из ладошки», «Рисунки из ладошки», Г.Н Давыдова «Пластилинография», «Поделки из бросового материала», Т.А. Бударина Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле» и др. Пособия: Г. В Бельтюкова «Математика и труд рука об руку идут», набор наглядно-демонстрационных картин «Народные промыслы», Ю.А Астахов «50 великих русских художников» (энциклопедия), сборник-альманах «Великие художники. И.И Левитан» и др. М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», С.Б. Ускова «Праздники обычные и необычные», М.Б. Зацепина, Т.В Антонова «Народные праздники в детском саду», М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в д\саду», Н.В Додокина, Е.С Евдокимова «Семейный театр в детском саду», М.А Давыдова «Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников», Н.А Сорокина, Л.П. Миланович «Кукольный театр для самых маленьких», И.Б Ярославцева «Спектакли с куклами и актёрами», Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле», Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» (программа) и др. Пособия: Н.А. Ветлугина «Музыкальный букварь», Музыкальные аудиокассеты и CD: Радынова О.П. «Природа и музыка», Радынова О.П. «Народные колыбельные песни: слушаем и поём», комплект кассет и дисков классической музыки, детских песенок и др.
Познавательное развитие	Н.А Аранова «Формирование элементарных математических представлений в д\саду», В.П Новикова «Математика в детском саду» ( по возрасту), И.А Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП в д\саду» (по возрасту), Т. Крюкова «Простая арифметика», Т.И Ерофеева «Математика для дошкольников», Д.Б Денисова «Рабочая тетрадь «Математика» ( по возрасту), Д.Б Денисова «Рабочая тетрадь «Прописи» ( по возрасту), Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле» и др. Пособия: Г. В Бельтюкова «Математика и труд рука об руку идут», «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», набор демонстрационных плакатов по математике, В.П Новикова , Л.И Тихонова «Раздаточный материал: развивающие игры с палочками Кюизенера» и другой демонстрационный и раздаточный материал. О.А Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» ( по возрасту), С.Н. Николаева «Юный эколог, система работы в группах старшего дошкольного возраста», Н.А Рыжова «Экологические сказки», Л.Г Селихова Ознакомление с природой и развитие речи», Л.А Соколова «Играем на прогулке», Б. Маклеод «Детёныши животных», А.И. Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д\с», Энциклопедия «В мире природы», О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Л.А. Пенькова «Под парусом лето плывёт по Земле» и др. Пособия: И.В. Ткаченко «Природные явления» (демонстрационный материал), демонстрационный материал – «Животный и растительный мир», Р.Перри « Пауки. Змеи. Птицы», «Хлеб в картинках»,

	Т.А. Шорыгина «Рыбы - какие они?» и др.
Речевое развитие	В.В Гербова «Развитие речи в д/саду», А.И Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников», Л.Г Селихова Ознакомление с природой и развитие речи», Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», А.К Бондаренко «Словесные игры в детском саду», В.В Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» ( по возрасту), Д.Б Денисова «Рабочая тетрадь «Развитие речи» ( по возрасту), О.С Ушакова, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», О.С Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», А.Г Арушанова, А.Н Дурова Н.В. «Истоки диалога», В.В Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» и др. Пособия: И.В Скворцова «Трудные звуки» (комплект), Т.А Ткаченко «Картинки с проблемным сюжетом для развития мышления и речи» ( 3 выпуска), М.В Смирнова «2500 скороговорок», В.В Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» (хрестоматия по возрастам), «Самые лучшие русские сказки» (сборник) и др.

«Региональная культура: художники, писатели, композиторы» региональный компонент Р.М. Литвинова

Образовательные области	Автор, название методической литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы» (сборник из 2-х частей + DVD-диск «Региональная культура»), О.С Кирилкина, Е.С Туренская «Я в этом удивительном мире». Пособия: Е. П. Польская «Встречи у источников», Е.В. Соснина «Тайны Кавказа», В.Н. Ширяев «Северный Кавказ. Легенды, стихи», Н.П Маркелов «Когда Бештау был не больше кочки», А.В Головкин «Солнечный мальчик» (сборник стихов), Е.В Соснина «Кавказ. Женский взгляд на женщину», Л. Г Цирульников «Сборники стихов», Сборник «От Маныча до Кавказа. Пейзажи Павла Гречишкина», Сборник-буклет «Народные художественные промыслы России» и др.

### 3.11. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений реализации Программы (соответствует и регламентировано п.33. ФОП ДО)

### 3.12. Характеристика основных методических пособий для организации и проведения педагогической диагностики

Старшая группа (5-6 лет) общеразвивающей направленности	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации (2014г)	Воспитатели
	Афонькина Ю.А. «Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оценка достижений детей. Старшая группа» (2011г)	
	Ветлугина Н.А., О.П. Радынова, Ю.Б. Алиева. «Мониторинг музыкальных способностей детей»(2011г)	Музыкальный руководитель
	А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет» (2014г)	Педагог-психолог

	Л. Н. Павловой, В. Г. Алямовской, Р. В. Тонковой-Ямпольской, Т. Я. Черток, И. Н. Алферовой «Мониторинг физического развития детей 1-6 лет» (2015г)	Инструктор по физической культуре
--	--	-----------------------------------

### 3.13. Календарный план воспитательной работы с детьми 5 – 6 лет на 2024-2025 учебный год

2024 год - Год семьи в России

2018 - 2027	Десятилетие детства в Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства")
2022 - 2032	Международное десятилетие языков коренных народов (По решению ООН (резолюция A/RES/74/135). Правительство России утвердило план мероприятий Международного десятилетия языков коренных народов. Распоряжение от 9 февраля 2022 года №204-р)
2022 - 2031	Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231)

#### 1. Календарь знаменательных дат

##### 1.1. Исторические даты: 09 мая 2025 года – 80 лет Победы в Великой Отечественной войне

27 сентября	День работников дошкольного образования в России (с 2004 г. по инициативе ряда общероссийских педагогических изданий, общественных организаций и педагогов)
03 октября	50 лет со дня образования Всесоюзного добровольного общества любителей книги (ныне Международный союз общественных объединений книголюбов) (1974)
05 ноября	95 лет со дня открытия Московского планетария (1929)
14 декабря	День Наума Грамотника (14 декабря день памяти святого пророка Наума. Поэтому 14 декабря и отмечается в России день Наума Грамотника, как праздник грамоты и обряд посвящения в ученики, так как обучение на Руси начинали осенью – в день Козьмы и Демьяна, приходящегося на 14 ноября)
25 января	270 лет со дня основания Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (1755)
08 февраля	День памяти А. С. Пушкина
18 марта	11 лет со дня воссоединения Крыма с Россией (18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым подписан межгосударственный договор, согласно которому Республика Крым и город Севастополь не просто приняты в состав РФ, но и стали её новыми субъектами).
18 марта	60 лет со дня первого выхода человека в открытое космическое пространство (А.А. Леонов в 1965 г.)
16 апреля	80 лет со дня начала Берлинской операции (1945)

##### 1.2. Юбилей

20 сентября	150 лет со дня рождения Николая Александровича Семашко, организатора здравоохранения в России (1874 – 1949)
15 октября	210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, поэта, писателя, драматурга (1814 – 1841)

<b>29 ноября</b>	<b>120 лет</b> со дня рождения <b>Даниила Борисовича Эльконина</b> , психолога (1904 – 1984)
<b>23 декабря</b>	<b>225 лет</b> со дня рождения <b>Карла Павловича Брюллова</b> , художника (1799 – 1852)
<b>30 декабря</b>	<b>120 лет</b> со дня рождения <b>Дмитрия Борисовича Кабалевского</b> , композитора (1904 – 1987)
<b>29 января</b>	<b>165 лет</b> со дня рождения <b>Антон Павловича Чехова</b> , писателя (1860 – 1904)
<b>01 марта</b>	<b>215 лет</b> со дня рождения <b>Фридерика Шопена</b> , польского композитора, пианиста (1810 – 1849)
<b>21 марта</b>	<b>340 лет</b> со дня рождения <b>Иоганна Себастьяна Баха</b> , выдающегося немецкого композитора, органиста (1685 – 1750)
<b>02 апреля</b>	<b>220 лет</b> со дня рождения <b>Ханса Кристиана Андерсена</b> , датского писателя-сказочника (1805 – 1875)
<b>21 апреля</b>	<b>290 лет</b> со дня рождения <b>Ивана Петровича Кулибина</b> , изобретателя (1735 – 1818)
<b>29 апреля</b>	<b>130 лет</b> со дня рождения <b>Владимира Яковлевича Проппа</b> , филолога, фольклориста (1895 – 1970)
<b>07 мая</b>	<b>185 лет</b> со дня рождения <b>Петра Ильича Чайковского</b> , выдающегося русского композитора (1840 – 1883)

### 1. Матрица воспитательных событий.

Направление воспитания / группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
<b>Сентябрь</b>							
<b>Старшая группа</b>	13.09 — День Байкала	01.09 — День нефтяника	05.09 — Международный день благотворительности	12.09 — День общения с семьей	07.09 — Международный день чистого воздуха и голубого неба	21.09 — Всемирный день чистоты	
<b>Октябрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01.10 — Международный день пожилых людей — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 01.10 — Международный день музыки — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 04.10 — День защиты животных — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 05.10 — День учителя</li> <li>• Третье воскресенье октября: День отца в России</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	28.10 — День армейской авиации РФ	05.10 — День учителя 07.10 — Международный	10.10 — Всемирный день зрения	22.10 — Праздник белых журавлей	26.10 — Всероссийский день гимнастики		28.10 — Международный день анимации



		дний день врача					
<b>Ноябрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 04.11 — День народного единства — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 30.11 — День Государственного герба РФ — тематические мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• Последнее воскресенье ноября: День матери в России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	19.11 — День ракетных войск и артиллерии России	10.11 — День полиции	15.10 — Всемирный день математики	10.11 — День вышивальщицы и покровительницы всех рукодельниц Параскевы Пятницы  18.11 — день рождения Деда Мороза	20.11 — Всемирный день ребенка	06.10 — День детского здоровья	02.10 — День электронной почты как средства связи
<b>Декабрь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 03.12 — День Неизвестного Солдата</li> <li>• 05.12 — День добровольца (волонтера) в России</li> <li>• 08.12 — Международный день художника</li> <li>• 09.12 — День Героев Отечества</li> <li>• 12.12 — День Конституции Российской Федерации</li> <li>• «Новый год стучится в двери» — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	09.12 — День Героев Отечества  19.12 — день рождения Олимпийского мишки		11.12 — Международный день гор	27.12 — Новогодний карнавал	03.12 — Международный день инвалидов	01.12 — Всероссийский день хоккея	27.12 — День вырезания снежинки из бумаги
<b>Январь</b>							
27.01 — День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	11.01 — День заповедников и националь	31.01 — Всемирный день ювелира	17.01 — День детских изобретений		15.01 — День зимующих птиц	21.01 — Международный день зимних видов	

	ных парков		й		в России	спорта	
<b>Февраль</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 08.02 — День российской науки</li> <li>• 15.02 — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</li> <li>• 21.02 — Международный день родного языка</li> <li>• 23.02 — День защитника Отечества — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 24.02–02.03 — Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	02.02 — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	21.02 — Всемирный день экскурсовода	10.02 — День рождения утюга			07.02 — День зимних видов спорта в России	26.02 — Всемирный день неторопливости
<b>Март</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 08.03 — Международный женский день — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 18.03 — День воссоединения Крыма с Россией</li> <li>• 27.03 — Всемирный день театра — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	09.03 — день рождения Ю.А. Гагарина	23.03 — Всемирный день детской поэзии	07.03 — День телефона	20.03 — Международный день счастья	22.03 — Всемирный день водных ресурсов	25.03 — День рождения почтовой открытки	
<b>Апрель</b>							
12.04 — День космонавтики — праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	02.04 — день рождения Г.Х. Андерсена	28.04 — День работника скорой медицинской помощи	25.04 — Всемирный день пингвинов	18.04 — Международный день памятников и исторических мест	20.04 — Национальный день донора в России		15.04 — Всемирный день искусства

<b>Май</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01.05 — Праздник Весны и Труда — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 09.05 — День Победы — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 19.05 — День детских общественных организаций России</li> <li>• 24.05 — День славянской письменности и культуры — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	19.05 — День пионерии	04.05 — Международный день пожарных	23.05 — Всемирный день черепахи		18.05 — Всемирный день библиотек	18.05 — Всемирный день скандинавской ходьбы	10.05 — День кактуса
	28.05 — День пограничника					31.05 — День рождения велосипедного спорта	
<b>Июнь</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01.06 — День защиты детей — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 06.06 — День русского языка, 06.06 — день рождения А.С. Пушкина</li> <li>• 12.06 — День России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 22.06 — День памяти и скорби</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	23.06 — День народных промыслов	08.06 — День социального работника	04.06 — Всемирный день молока		03.06 — Международный день очистки водоемов	23.06 — Международный Олимпийский день	15.06 — День фотографии и природы
		21.06 — День медицинского работника					
<b>Июль</b>							
08.07 — День семьи, любви и верности — праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
<b>Старшая группа</b>	07.07 — День Ивана Купалы		13.07 — День российской почты	05.07 — День бадминтона			
	17.07 — Единый день фольклора			27.07 — День памяти М.Ю. Лермонтова			

	в России						
<b>Август</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 12.08 — День физкультурника</li> <li>• 22.08 — День Государственного флага России — праздничные мероприятия во всех возрастных группах</li> <li>• 27.08 — День российского кино</li> <li>• День рождения города Ессентуки</li> </ul>							
<b>Старшая группа</b>	02.08 — День Воздушно- десантных войск	15.08 — День строителя	05.08 — Междунаро- дный день светофора		— Всемирны й день гуманитарн ой помощи	08.08 — Междунаро дный день альпинизма	19.08 — Всемирн ый день фотограф ии